

Министерство образования Республики Башкортостан

Примерная рабочая программа по учебному курсу
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для обучающихся 5–9 классов
общеобразовательных организаций Республики Башкортостан

Уфа 2018

Концепция и примерная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)» для 5–9 классов общеобразовательной школы / Обыденнова Г.Т. (рук.), Антонов В.М., Рахимов Р.Н., Ханова Р.В., Хуббитдинова Н.А., Шагапова Г.Р. – Уфа: БГПУ им. М. Акмуллы, 2018.

Обыденнова Гюльнара Талгатовна – д.и.н., проф., зав. каф. Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы (руководитель);

Антонов Владимир Михайлович – к.п.н., доцент Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы;

Рахимов Рамиль Насибуллович – к.и.н, ст. науч. сотр. Российского института стратегических исследований;

Ханова Руфина Вильсоновна – к.филос.н., доцент Башкирского государственного университета;

Хуббитдинова Нэркэс Ахметовна – д.фил.н., вед. науч. сотр. отдела литературоведения ИИЯЛ УФИЦ РАН;

Шагапова Гулькай Рахимьяновна – к.и.н., доцент Башкирского государственного университета.

Содержание

| | |
|---|-----|
| Концепция курса | 4 |
| Планируемые результаты освоения учебного курса | 10 |
| СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 12 |
| 5 класс (34 часа) | 12 |
| 6 класс (34 часа) | 14 |
| 7 класс (34 часа) | 17 |
| 8 класс (34 часа) | 20 |
| 9 класс (34 часа) | 23 |
| Нормативные документы | 27 |
| Рекомендуемая литература | 30 |
| Примерное тематическое планирование уроков в 5-ом классе. | 58 |
| Примерное тематическое планирование уроков в 6-ом классе. | 78 |
| Примерное тематическое планирование уроков в 7-ом классе. | 92 |
| Примерное тематическое планирование уроков в 8-ом классе. | 107 |
| Примерное тематическое планирование уроков в 9-ом классе. | 115 |

Концепция курса

Актуальность курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)». Основой общероссийской идентичности народов Российской Федерации является исторически сложившаяся система единых духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, а также самобытные культуры многонационального народа Российской Федерации как неотъемлемая часть российской культуры.

Сегодня серьезной угрозой национальной безопасности России являются, с одной стороны, вызовы глобализации, ведущие к унификации, стандартизации, доминированию массовой культуры, размыванию традиционных российских духовно-нравственных ценностей и ослаблению общероссийского единства, а с другой стороны – угрозы локализации вместе с культивируемыми их сторонниками сепаратизмом, национальной и религиозной нетерпимостью.

В этой ситуации одним из приоритетных стратегических направлений развития общества и важнейшей задачей системы образования является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В этой связи образовательный процесс выступает не только как процесс усвоения знаний, умений, навыков, формирования компетенций, но и во многом как процесс становления и развития личности, осмысления и принятия духовно-нравственных, социальных, семейных ценностей.

Духовно-нравственное воспитание предполагает создание условий для развития самосознания, становления личности, ее моральных качеств, согласующихся с нормами и традициями жизни общества; развитие системы гуманистических ценностей, осознания ответственности за настоящее и будущее своей страны; формирование у

молодого поколения установки на бережное отношение к национальным ценностям, имеющим общечеловеческую значимость.

Цель курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)». Предмет призван развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Главной целью курса является формирование культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания. Посредством курса у школьников оформляются представления о вкладе разных этносов в становление культуры общества, о роли различных конфессий в формировании нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека определяется не только принадлежностью к определенному этносу и конфессии, но и причастностью к накопленному человечеством культурному наследию.

Основные задачи курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)» в 5–9 классах:

- совершенствование способности к восприятию духовно-нравственной культуры разных народов, к пониманию того, что человеческое общество и конкретный индивид могут существовать и развиваться, если каждый член общества стремится к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- углубление знаний о том, что общечеловеческие ценности хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, религиозные верования;

- расширение представлений о том, что духовно-нравственная культура современного человека является наследницей жизнедеятельности предков, восходит своими истоками к повседневной жизни, к эпосу, фольклору, народным праздникам, религиозным обрядам;

- формирование убеждений о том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, религиозной конфессии, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Эти цели и задачи опираются на Постановление Правительства РФ от 29.12.2016 N 1532 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Реализация государственной национальной политики" которое утверждает приоритеты и цели государственной национальной политики Российской Федерации, определенные Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Среди них приоритетными направлениями являются в том числе: обеспечение межнационального мира и согласия, гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений; укрепление единства и духовной общности многонационального народа Российской Федерации (российской нации); сохранение и развитие этнокультурного многообразия народов России; развитие системы образования, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

В качестве духовно-нравственных ценностей выделены такие ценности вошедшие в «Стратегию национальной безопасности» как приоритет духовного над материальным, защита человеческой жизни, защита прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)».

Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными аспектами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями, с религиозной культурой. Данный принцип способствует становлению чувства причастности к судьбе своего народа и Отечества, формированию важнейших нравственных качеств гражданина многонационального государства – миролюбия, доброжелательности, гуманизма.

Принцип природосообразности. Для формирующейся личности характерен интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей, восприимчивость к новому, поглощение и принятие самой разнообразной информации. Вместе с тем, важно учитывать возрастные особенности восприятия мира, переработки информации – как тягу к эмоциональным впечатлениям, так и стремление к самостоятельности. Исходя из этого, педагог должен определять объем предлагаемых знаний, позволяющий школьнику не только запомнить факты, но и осознать сущность изучаемого явления. Наряду с этим, материал должен вызывать эмоциональную реакцию, формировать яркие образы событий, явлений, их участников.

Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и открытый разговор о ценностях, представленных как в народной, так и в религиозной культуре. Учитывая, что ведущей деятельностью подростка является коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами:

организацией текстов в учебнике; проведением учебных диспутов, обсуждением проблемных ситуаций в формате «кейс-стади», обучением в парах, группах.

Принцип **краеведения**. Социализация школьника проходит в социальном окружении, частью которого являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера. Ознакомление с конкретным выражением этих элементов повседневной жизни в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

Принцип **поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии, как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5–9 классах.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)» (ОДНКР) в основной школе является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Искусство».

Место учебного предмета ОДНКР в базисном (образовательном) учебном плане:

– предмет ОДНКР изучается на ступени общего образования в качестве обязательного предмета в 5–9 классах (каждый учебный год в объеме 34 часов, исходя из 1 часа в неделю в каждом классе).

Предусматривается, что в рамках базового курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России (на примере Республики Башкортостан)» часть учебного времени будет отводиться на изучение особенностей религиозных и культурных традиций народов нашей республики. При этом региональный компонент должен рассматриваться не в отрыве, а в тесной связи с базовым курсом (либо интегрировано, либо параллельно).

В основу программы положен проблемный принцип, представленный в хронологической последовательности позволяющей привязать материал предмета ОДНКР к темам, изучаемым на уроках истории (6 класс – древность и средневековье, 7 класс – XVI–XVII вв., 8 класс – XVIII в., 9 класс – XIX – начало XX в.).

Разделы предлагаемой программы представлены в виде повторяющихся блоков (концентров) имеющих в каждом классе конкретное наполнение. Это позволяет избежать дублирования материала и связанной с ним утраты «эффекта новизны», и, как следствие, интереса к изучаемым проблемам.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Предметные результаты:

- обретение знаний о становлении и развитии отечественной культуры, понимание роли культуры в российском обществе, в генезисе духовных ценностей нашего Отечества;
- формирование чувства гражданственности, причастности к судьбе своего Отечества, знание его духовных скреп;
- умение различать основные народы России, знать их конфессиональную принадлежность, описывать памятники культуры, используя основные и дополнительные источники информации, оценивать вклад традиционных религий народов в духовное величие российской культуры;
- формирование представлений о хранении и передаче духовно-нравственных ценностей, о значении семьи как их транслятора.

Метапредметные результаты:

- умение планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

– умение осуществлять поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

– способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

– развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Личностные результаты:

– умение оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения принятых в современном обществе норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;

– способность объяснять и обосновывать с точки зрения принятых в современном обществе норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;

– умение самостоятельно определять и формулировать универсальные правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– готовность опираясь на эти правила, осуществлять возможный выбор своих поступков в предложенных ситуациях;

– способность чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда отвечает за свои поступки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 класс (34 часа)

Россия – наша Родина. Страна, в которой мы живём – Россия. Президент Российской Федерации. Башкортостан как часть России. Глава Республики Башкортостан. Уфа – столица нашей республики.

Символы нашей Родины. Государственная символика России. Государственная символика Башкортостана. Принцип уважения к государственным символам нашей Родины, символам других народов и стран.

Башкортостан – семья народов. Место Башкортостана на этнической карте России. Башкиры, как народ, давший название краю. Башкиры в общероссийской семье народов. Славянские народы (русские, украинцы, белорусы), тюркские народы (башкиры, татары, чувашаи), финно-угорские народы (марийцы, мордва, удмурты), нашедшие свою малую Родину в нашем крае. Другие народы, проживающие на территории Башкортостана. Дружба народов как самое большое богатство в книгах, песнях, картинах, кино. Дружба начинается с игры: игры народов нашей республики.

Устное народное творчество (фольклор) как составляющая часть духовной культуры народов Башкортостана: пословицы и поговорки о дружбе, родной земле, труде, дружной семье; древние мифологические представления народов (сакральные духи – хозяева лесов, гор, рек, околodomашнего мира; запреты, напутствия из обрядового фольклора этнопедагогического характера (например, благопожелания ребенку); волшебные и богатырские сказки, мифические легенды о происхождении мира, месяца, звезд; сказания о родном крае, о происхождении города Уфы.

Природа нашей республики. Курай, башкирская лошадь, кумыс, башкирская пчела и башкирский мед, бишбармак, баурсак, чак-чак – символы нашего края.

В мире российской культуры. Величие российской культуры. Российская культура как результат усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей.

Человек – творец и носитель культуры. Законы нравственности – часть культуры общества. Уважение к культурным ценностям разных народов – черта образованного человека. Выдающиеся деятели культуры России и Башкортостана: прошлое и современность.

Нравственные ценности российского народа. «Береги землю родимую, как мать любимую». Славные страницы истории народов России. Фольклор народов России как носитель нравственных ценностей.

«Жизнь ратными подвигами полна». Ратные подвиги в истории России и нашего края. Вклад народов нашей страны в защиту Родины.

В труде – красота человека. Трудолюбие одно из важнейших качеств личности. Трудовые традиции народов России. «Плод добрых трудов славен...». Отношение к труду у представителей разных народов. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины.

Бережное отношение к природе. Отношение к природе у представителей разных народов. Любовь к природе как черта человека. Задача наших современников – сохранение природы. Заповедники. «Красная книга» России и Башкортостана.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Правила семейных отношений у разных народов. Семейные ценности – основа человеческого счастья. Семья – первый трудовой коллектив.

Духовные ценности российского народа. Забота государства о сохранении духовных ценностей. Хранение памяти предков (на материале России и Башкортостана). Памятные места в истории нашего края.

Справедливость – основа жизни общества. Народная мудрость о справедливости. Взаимопомощь и коллективизм – без них невозможна победа.

Твой духовный мир. Содержание духовного мира. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии. Нравственные качества личности.

Этикет и культура поведения. Этикет и поведение людей. История этикета. Особенности религиозного и светского этикета. Этикет в семье. Современный этикет (поведение в школе, быту и общественных местах).

Религия как часть мировой культуры. Вера и религия. Возникновение религий, их многообразие. Религии мира – христианство, ислам, иудаизм, буддизм. Религия как важная составляющая мировой культуры.

Основы религиозной культуры народов Башкортостана. Религии в Башкортостане. Религиозные верования башкир в древности. Религиозные верования славян в древности. Язычество финно-угорских народов. Ислам в Башкортостане. Православие в Башкортостане.

6 класс (34 часа)

Символы нашей Родины. Духовно-нравственная культура народов Башкортостана – часть культуры многонационального народа России. Гимн России. Его история. Гимн Башкортостана. Уважение к гимну – уважение к стране. Учим наизусть гимны России и Башкортостана. Ордена и медали России. Ордена и медали Башкортостана. Почетные звания. Награда – высокая оценка труда и отваги человека.

Башкортостан – семья народов. Народы, населяющие Башкортостан: общая характеристика. Происхождение этнонима «башкорт»: этнонимические легенды. Тюркские народы. Башкиры, татары, чуваша Башкортостана: история и

современность, численность и расселение. Традиции и обычаи тюркских народов. Национальная кухня. Фольклор тюркских народов края – обрядовый, бытовой фольклор народов, сезонные праздники.

В мире культуры Башкортостана. Многообразие российской и башкортостанской культуры. Башкирский эпос «Урал-батыр», «Акбузат», исторические предания и топонимические легенды (*дети могут записать подобные легенды у своих бабушек и дедушек*), мифические легенды, песни (песня «Урал»). Сказки, былины, думы, исторические предания, легенды русского (богатырские былины «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Слово о полку Игореве»), белорусского (предание «О крыжацких могилках»; сказочный эпос о героических богатырях-осилках (силачах) («Кузнец – богатырь», «Вдовый сын» или «Васька Попельшка») и украинского (преданий о Киевских князьях Олега и Ольгу, цикл былин об Илье-Муромце, думы-песни героического характера «Дума о Самийла Кошку») народов. Татарские мифические легенды, эпические произведения (дастаны).

Эпос и исторические предания чувашей (о жизни и героических деяниях древних предков, о болгарской эпохе, об иге монголо-татар и казанских феодалов, о Е. Пугачеве, сказание об Улыпте – чувашском мифическом добром герое-великане), мордвы (легенды «Пурьгине паз и Сыржа», «Пламенные сердца»; предания о походе Ивана Грозного на Казань, крещении мордвы, Разине и Пугачеве, разбойниках и кладах), удмуртов (сказки о Лопшо Педунье, предания о богатырях – батырах Эштэреке, Пазяле, Миколе, Ядыгаре). Пословицы и поговорки народов Башкортостана о труде, дружбе, любви к семье, Родине.

Нравственные ценности народов Башкортостана. Российское преломление общечеловеческих ценностей. Общечеловеческие ценности в культуре тюркских, славянских, финно-угорских народов Башкортостана. Семейные

ценности тюркских народов Башкортостана. Башкирский, татарский, чувашский фольклор о семейной жизни. Семейные обряды тюркских народов – свадьба, наречение имени – обрядовый фольклор.

Труд в народном творчестве башкир, татар, чувашей. Знатные люди – герои труда нашего края.

Участие народов Башкирии в военных действиях. Герои войн – представители тюркских народов. Участие народов нашего края в Отечественной войне 1812 года. «Северные амуры». Кахым-туря, Янтуря и его жена. Народы Башкирии в Первой мировой войне. Подвиг генерала Р.Ш. Сыртланова. Защита Отечества – священный долг в народной памяти башкир, татар, чувашей. Известные герои Отечественной войны 1812 г., Первой мировой, Великой Отечественной войн уроженцы вашей малой Родины. Жители нашего края – участники боевых действий в Афганистане, на Северном Кавказе, Ближнем Востоке – солдаты, выполнившие свой долг перед Родиной.

Духовные ценности народов Башкортостана. Истоки патриотизма как любви к родине. Моя малая родина – город, район, деревня. Родословная и принципы составления «генеалогического древа». Память о предках – память об истории. Башкирские шежере как память народа. Праздник шежере. Храним память о наших предках дома, в музее, архиве.

Твой духовный мир. Приоритет духовного над материальным – одна из нравственных ценностей народов России. Не всё можно купить, не все блага дороже совести. История народов России – пример победы духа.

Этикет и культура поведения. Мудрость народов, населяющих Башкортостан, о путешествиях и путешественниках. Вежливость и осторожность в дороге. Современный этикет путешественника и правила поведения на дороге, в автобусе, поезде, самолете, судне. Правила дорожного движения.

Ислам как часть мировой культуры. Возникновение ислама, его современное состояние. Сунниты и шииты – два основных направления ислама. Суфизм. Основы ислама. Нравственные ценности ислама.

Ислам в России. Духовное управление мусульман России – центр мусульман России. Уфа как исламская столица России. Значение ислама для укрепления российской государственности и развития российской культуры. Ислам в мировой культуре. Святыни ислама.

Ислам - одна из основ религиозной культуры народов Башкортостана. Ислам в Башкортостане. Архитектурные памятники – мечети. Мусульманские праздники. Религиозный этикет. Как вести себя в мечети.

7 класс (34 часа)

Символы нашей Родины. Духовно-нравственная культура народов Башкортостана – часть российской и мировой культуры. Герб России, его история. Герб России – главный символ нашей страны. Гербы субъектов Федерации. Герб Республики Башкортостан, его история. Гербы районов и городов Башкортостана.

Башкортостан – семья народов. Мозаика народов Башкортостана. Славянские народы (русские, украинцы, белорусы) Башкортостана, их переселение в край. История и современность. Численность и расселение. Традиции и обычаи русских, украинцев, белорусов. Национальная кухня. Фольклор славянских народов края. Славянская культура – основа российской культуры.

В мире культуры Башкортостана. Поэты, писатели-просветители народов Башкортостана: С. Юлаев, М. Акмулла, М. Уметбаев – башкирского народа; Г. Тукай – татарского народа; К. Иванов – чувашского народа;

С.Т. Аксаков – русского народа; Я. Купала – белорусского народа; М. Рыльский – украинского народа; В. Пурьгине-Горбунова – мордовского народа; И. Осьмин – марийского народа; А.Н. Клабуков – удмуртского народа.

Музыкальная культура народов Башкортостана. Народные инструменты – курай, кубыз, домра, кыл-кубыз, скрипка, балалайка, барабан, гармонь. Культура музыкального народного творчества. Известные творческие коллективы Башкортостана, сохраняющие музыкальное творчество народов республики. Выдающиеся исполнители народной музыки. Известные кураисты Башкортостана (Кубагуш-сэсэн, Байк-сэсэн, Ишмухамет Мурзакаев, Юмабай Исянбаев, Ишмулла Дильмухаметов, Гата Сулейманов, Ришат Рахимов, Юлай Гайнетдинов, Азат Аиткулов, Роберт Юлдашев).

Танцы народов Башкортостана. Исторические танцы. Современные танцы. Богатство народной хореографии. Танцевальные коллективы нашей республики – хранители народной культуры танца. Государственный академический ансамбль народного танца Башкортостана имени Ф. Гаскарова.

Национальный костюм народов Башкортостана. Особенности народной одежды. Орнамент и вышивка. Украшения. Культура ношения народной одежды.

Нравственные ценности народов Башкортостана. Любовь к Родине – основная нравственная ценность народов России. Любовь к родной земле в фольклоре народов, населяющих Башкортостан. Тема любви к Родине в фольклоре славянских народов Башкортостана.

Семья – начало формирования человека и гражданина. Ценность семейной жизни в истории и современности. Защита семьи – забота общества и государства.

Труд во благо. Трудовой подвиг народов Башкортостана освоивших территорию края, построивших города и деревни, возделавших поля и леса.

Служение Отчеству – священный долг. Военная служба в прошлом и настоящем. Герои Башкортостана, защищавшие Родину от вражеских захватчиков. Служба в российской армии как почетная обязанность мужчин России.

Духовные ценности народов Башкортостана. Истоки литературного творчества народов Башкортостана. Многонациональная литература народов Башкортостана, история и современность. Книга – носитель духовных ценностей. Как пишут книгу. Писатель, ученый – авторы книг. Память о прошлом – мемуары и дневники. Искусство изготовления книги. Библиотеки – хранилища знаний и культуры. Выдающиеся писатели и ученые нашего края. Энциклопедии. Башкирская энциклопедия. Словари – хранилища языков. Многотомный свод «Башкирское народное творчество», как кладезь духовных ценностей башкир.

Средства массовой информации в прошлом и настоящем. Современная периодическая печать Башкортостана. Основные республиканские издания: газеты «Республика Башкортостан», «Вечерняя Уфа», «Уфимская неделя», «Уфимские ведомости», «Уфимские вести» (на русском языке), «Башкортостан», «Киске Өфө», «Йэшлек», «Йәншишмә», журналы «Аманат», «Акбузат» (на башкирском языке), газета «Урал сасси» (на чувашском языке), газета «Кызыл таң», журнал «Әллүки» (на татарском языке), газета «Чолман» (на марийском языке). Работа журналиста.

Интернет-сайты – информационные ленты. Интернет-пространство как способ визуализации информации, расширения информационного поля.

Твой духовный мир. Ценность человеческой жизни в культуре народов Башкортостана. Народная мудрость о поддержке и взаимопомощи. Спасение людей, находящихся в опасности – долг любого человека.

Истоки правосознания народов Башкортостана. Древнейшие правовые кодексы. Современное представление о правах и свободах человека. Конституция России, Конституция Республики Башкортостан о защите прав и свобод человека. Россия – страна свободных людей. Вместе и уважая друг друга, создаем будущее.

Этикет и культура поведения. Принципы поведения в общественных местах, отраженные в народной мудрости народов края. Русские пословицы и поговорки о нормах поведения. Современные правила поведения за столом. Этикет в столовой, кафе, ресторане. Традиции и правила.

Православие как часть мировой культуры. Православие: история и современность. Основы православия. Нравственные ценности православия. Роль православия в становлении и укреплении российской государственности. Православные святые и подвижники. Значение православия для российской культуры. Православие в мировой культуре. Православные святыни. Храмы и монастыри. Православные праздники.

Православие - одна из основ религиозной культуры народов Башкортостана. Православие в Башкортостане: история и современность. Православные храмы нашего края. Православный календарь. Религиозный этикет. Как вести себя в храме.

8 класс (34 часа)

Символы нашей Родины. Духовно-нравственная культура народов Башкортостана – основа культуры современного российского общества. Флаг России, его история. Флаг Башкортостана. Флаги, знамёна, штандарты. Флаги субъектов Федерации. Флаги районов и городов Башкортостана.

Башкортостан – семья народов. Этническое многообразие Башкортостана. Финно-угорские народы. Марийцы, мордва, удмурты Башкортостана: численность и расселение, традиции и обычаи. Национальная кухня. Фольклор марийцев, удмуртов, мордвы.

В мире культуры Башкортостана. Происхождение театрального искусства. Обрядовые истоки народного театра. Театральная культура народов Башкортостана. История и современность театра в Башкортостане. Театры Республики Башкортостан. Создание спектакля – труд многих творческих людей. Выдающиеся деятели театрального искусства нашей республики.

Ценность физической культуры. Национальные виды состязаний. Спортивная культура. Спортивная жизнь республики. Массовый спорт. Легкая атлетика, зимние виды спорта. Спорт как часть современной культуры.

Нравственные ценности народов Башкортостана. Принципы общечеловеческих ценностей в культуре народов Башкортостана. Нормы морали и нравственности – основа существования общества. Гуманизм, милосердие к людям, животным – отличительная черта воспитанного человека. Народы Башкортостана о гуманизме и милосердии.

Любовь к Родине – основная тема народного творчества. Патриотические мотивы в фольклоре марийцев, мордвы, удмуртов России и Башкортостана.

Семейные ценности в фольклоре народов Башкортостана. Финно-угорские народы края о значении семьи и родственных связей в жизни человека и общества.

Труд как основа благополучия в народном творчестве. Пословицы, поговорки, притчи финно-угров края, посвященные теме труда. Известные деятели труда – представители марийского, мордовского, удмуртского народов.

Служение Отечеству и героизм народов Башкортостана. Представители финно-угорских народов России и Башкортостана, прославившие себя ратными подвигами.

Духовные ценности народов Башкортостана. Изобразительное искусство как духовная ценность общества. Происхождение изобразительного искусства. От рисунков в пещере Шульган-Таш до картин современных художников. Творческие союзы, галереи, выставки. Направления в живописи, графике, прикладном искусстве Башкортостана. Искусство фотографии. Архитектура Башкортостана. Выдающиеся художники, скульпторы, архитекторы, фотографы Республики Башкортостан.

Интернет-сайты рассказывающие об искусстве Башкортостана. Виртуальные прогулки по музеям и галереям. Интернет-пространство как возможность познакомиться с культурой народов России и всего мира.

Твой духовный мир. Нравственность в современном российском обществе. Пример проявления гуманизма, милосердия в поведении людей. Отклонения от нравственных норм у отдельных людей, в том числе подростков, их опасные последствия. Нравственный облик современного молодого человека.

Этикет и культура поведения. Соотношение труда и отдыха в фольклоре народов Башкортостана. Современная культура отдыха и релаксации. Этикет и поведение людей в спортзале, кинотеатре, опере, концертном зале, картинной галерее.

Буддизм в России и Башкортостане. Возникновение буддизма, его прошлое и настоящее. Основы буддизма. Нравственные ценности буддизма. Буддизм в России. Роль буддизма в укреплении российской государственности. Народы России, исповедующие буддизма. Буддизм в мировой культуре. Буддизм и этикет. Праздники буддистов России. Буддизм в Башкортостане.

Иудаизм в России и Башкортостане. Возникновение иудаизма, его история. Основы иудаизма. Нравственные ценности иудаизма. Иудаизм в мировой культуре. Иудаизм в России. Иудейские религиозные праздники. Религиозный календарь. Иудаизм и этикет. Иудаизм в Башкортостане.

.Основы религиозной культуры народов Башкортостана.. История язычества. Основы языческой веры, её гармония с природой. Язычество в культуре народов России.

Религиозные и культурные традиции финно-угорского населения Башкортостана. Религиозные праздники марийцев, удмуртов, мордвы. Священные рощи. Правила поведения в Священной роще

9 класс (34 часа)

Символы нашей Родины. Духовно-нравственная культура народов Башкортостана – культура наших предков. Храним свою культуру и уважительно относимся к культурам других народов. Президент России. Глава Республики Башкортостан. Административное устройство России и Башкортостана.

Башкортостан – семья народов. Дружба народов как самое большое богатство, её отражение в культуре и искусстве. Выдающиеся деятели нашего края – представители многонационального Башкортостана.

В мире культуры Башкортостана. Истоки музыкального творчества народов Башкортостана. Современное музыкальное творчество народов Башкортостана. Классическая музыка: опера, симфонии, музыка для балета и кино. Выдающиеся исполнительские коллективы Башкортостана. Национальный симфонический оркестр Республики Башкортостан. Выдающиеся композиторы и исполнители Башкортостана (Газиз Альмухаметов, Нариман Сабитов,

Загир Исмагилов, Хусаин Ахметов, Салават Низамутдинов, Радик Гареев, Аскар и Ильдар Абдразаковы, Светлана Аргинбаева).

Песенное творчество. Музыканты и поэты – создатели песен. Известные исполнители народных и авторских песен. Эстрадная музыка Башкортостана (Бахти Гайсин, Фарида Кудашева, Роза Сахаутдинова, Ильфак Смаков, Назифа Кадырова, Магафур Хисматуллин, Рим Хасанов, Айдар Галимов). Современные исполнители. Тема Родины, труда, дружбы народов в творчестве современных авторов и исполнителей песен.

Рок-музыка. Юрий Шевчук, Земфира. Башкирский рок. Группы «Дервиш-Хан», «Ант», «Далан», «Ак-Йондоз». Этно-рок группы «Дервиш-Хан», «Караван-Сарай».

Джаз. Башкирский джаз. Марат Юлдыбаев и группа «Дустар», Олег Киреев и группа «Орлан». Современные джазовые фестивали.

Башкирское кино. Киностудия «Башкортостан». Известные деятели киноискусства: Амир Абдразаков, Малик Якшимбетов, Рияз Исхаков, Айсыуак Юмагулов, Айнур Аскарлов, Булат Юсупов, Зухра Буракаева. Документальное кино, игровое кино. Киношколы. Женское кино Башкортостана.

Телевидение в Башкортостане. История и современность. Телерадиокомпании.

Нравственные ценности народов Башкортостана. Любовь к Родине, ценность семейной жизни, созидательный труд, служение Отечеству – в литературе, изобразительном искусстве Башкортостана. Созвучность с нравственно-духовными представлениями наших соседей – народов Татарстана, Удмуртии, Пермского края, Челябинской и Оренбургской областей. Дружба народов в труде и в быту – основа процветания России.

Опасность пропаганды национализма и сепаратизма в нашей многонациональной стране. Поддержка мира и согласия как нравственный долг каждого человека.

Духовные ценности народов Башкортостана. Философское осмысление жизни. Философия – ориентир развития человека и общества. Нравственность и мораль. Традиции нравственности и морали народов Башкортостана. Нравственные размышления и искания в творчестве просветителей М. Акмуллы («Назиданья», «Наш мир», «Башкиры мои, надо учиться!»), Р. Фахретдинова (Назидания детям, их родителям), М. Карима (поэзия «Я – россиянин!», «Европа-Азия», поэма «Черные воды», пьесы «Салават. Семь сновидений сквозь явь»; повести «Радость нашего дома», «Долгое-долгое детство»), Р. Гарипова (стихи «Родной язык», «Жаворонок», поэма «Поклонение 1937»), А. Гиниатуллина (повесть «Вот кончится война», рассказ «Страх») – башкирская литература, С.Т. Аксакова («Детские годы Багрова внука»), М.А. Чванов – русская литература, Г. Тукая (стихи «Шурале», «Водяная», «Родной язык»), Г. Ибрагимова (рассказ «Чубарый»), Р. Миннуллина (стихи «Люблю вас, современники!», «Мы – Сак-Сук») – татарская, К. Иванова (поэма «Нарспи»), Г. Матвеева (поэмы «Чуваш») – чувашская литература, М. Сайгина (повесть «Материнское сердце»), А.С. Щеглова (рассказ «Факир») – мордовская литература, Ю. Андруховича («Московиада») – украинская литература, К. Герда (поэма «Керемет»), пьеса ««Туно» («Ворожея») – удмуртская литература, Янки Купала (поэма «Курган», драмы «Сон на кургане»), В.В. Быкова (повести «Пойти и не вернуться», «Болото») – белорусская литература.

Твой духовный мир. Башкортостан – как малая Родина и Россия как наша большая Отчизна. Историческое единство народов как основа современной жизни России. Неразрывность прошлого: история народов страны как одна судьба. Преемственность истории нашей Родины как нравственно-духовная ценность. Мы не можем отказаться от прошлого, опираясь на него, строим будущее. Ответственность современной молодежи за будущее страны.

Культура поведения и этикет. Открытость и тактичность как признак воспитанного человека. Современный этикет и поведение в школе, быту и общественных местах. Люди с ограниченными физическими возможностями – часть нашего общества. Помощь людям с ограниченными физическими возможностями, детям и пожилым – норма поведения современного человека.

Поведение в электронном публичном пространстве: интернет-сайты, блоги, чаты. Ответственность за то, что публикуешь в интернете. Культура общения в интернете. Виртуальное общение не заменит человеческого общения. Дружба и товарищество – твоё богатство на всю жизнь.

Религия как часть мировой культуры. Роль религии в современном мире. Роль религии в формировании культуры российского общества. Традиционные конфессии и свобода совести в России. Веротерпимость и свобода совести как духовные ценности. Сохранение мира, взаимопонимание и уважение – важная задача для многонациональной и многоконфессиональной России.

Неорелигии (секты), психокульты – их синкретичность, противоречивость, опасность воздействия на людей. Религиозная нетерпимость – опасное явление в жизни общества.

Основы религиозной культуры народов Башкортостана. Религии в Башкортостане. Религиозная терпимость – историческая традиция, заложенная нашими предками. Уважительное отношение к верующим и религии – положительная черта воспитанного человека.

Нормативные документы

Указ Президента Российской Федерации «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» от 31 декабря 2015 г. № 683.

Постановление Правительства РФ от 29.12.2016. № 1532 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики».

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ от 21 декабря 2012 г.:
<http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/>

статья 87 «Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации»
<http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/87/>

статья 8, п. 10 <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/8/> и статья 18, п. 4 <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/18/> (об организации обучения в соответствии с перечнем учебников, рекомендованных к использованию)

статья 28, п. 2 <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/28/> («Образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам»)

ФГОС НОО http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html

ФГОС основного общего образования http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_10/m1897.html

Требования к результатам освоения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (п. 11. 4. ФГОС ООО) <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/odnknr/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/trebovaniya-k-rezultatam-osvoeniya-predmetnoj-oblasti-osnovy-dukhovno-nravstvennoj-kultury-narodov-rossii-p-11-4-fgos-ooo.html>

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа
http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_10/m1897.html

Приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253 (с изменениями от 08.06.2015) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.**

Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 29 апреля 2014 г. № 08-548 «О федеральном перечне учебников» (Приложение 1. «Учебники предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 4–5 классов» **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.**

Письмо Минобрнауки РФ от 9.02.2012. № МД-102-03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года».

Приказ Минобрнауки России от 31.01.2012. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089»
http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_12/m69.html

Приказ Минобрнауки России от 1 февраля 2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312» http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_12/m74.html

Приказ Минобрнауки РФ от 18 декабря 2012 г. № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (http://www.edu.ru/dbmon/mo/Data/d_12/m1060.html)

Приказ Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_193445/)

Письмо Минобрнауки РФ от 25.05.2015. № 08-761 «Об изучении предметной областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»» (http://www.lexed.ru/search/detail.php?ELEMENT_ID=5006)

Письмо Минобрнауки РФ от 07.08.2015. № 08-1228 «Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=184948>)

Письмо Минобрнауки РФ от 28.10.2015. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_188536

Методические рекомендации «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14.12.2015 №09-3564 (http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_190700/)

Письмо Минобрнауки РФ от 01.09.2016. № 08-1803 <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/odnknr/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/pismo-minobrnauki-rossii-ot-01-09-2016-g-08-1803-o-realizatsii-predmetnoj-oblasti-osnovy-dukhovno-nravstvennoj-kultury-narodov-ros.html> Методические рекомендации по реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/odnknr/pilotnyj-proekt/rekomendatsii-po-realizatsii-predmetnoj-oblasti-osnovy-dukhovno-nravstvennoj-kultury-narodov-rossii.html>

Рекомендуемая литература

Основная

Азнабаев Б.А. Башкирское общество в XVII – первой трети XVIII в.: монография – Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. 370 с.

Азнагулов Р.Г. Галлямов А.А., Шагманов Т.Г. Родной Башкортостан. Учебное пособие для 6 кл. Изд. 2-е. – Уфа: Китап, 1999. 320 с.

Азнагулов Р.Г., Аминева Ф.Х., Галлямов А.А., Шагманов Т.Г. Родной Башкортостан: Учебники 5 класса. – Уфа: Китап, 2005. 224 с.

Азнагулов Р.Г., Галлямов А.А., Шагманов Т.Г. Родной Башкортостан. Учебное пособие для 5 кл. Изд. 1-е. – Уфа: Китап, 1993. 288 с.

Асфандияров А.З. История сел и деревень Башкирии. В 10-ти книгах. – Уфа: Китап.

Ахмадеев Т.Х. Вклад Башкортостана в Великую Победу. – Уфа: Китап, 1995.

Башкиры / Народы и культуры / ответ. ред. Р.Г. Кузеев, Е.С. Данилко – М.: Наука, 2015. 662 с.

Бикбулатов Н.В., Юсупов Р.М., Шитова С.Н., Фаттыхова Ф.Ф. Башкиры: этническая история и традиционная культура. – Уфа: Башкирская энциклопедия, 2002. 248 с.

Васильева О.В., Латыпова В.В. Дорога к храму: История религиозных учреждений г. Уфы. – Уфа, 1993.

Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Методическое пособие для учителя. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ. 2015.

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Полякова А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ. 2015.

Ворожейкина Н.И., Заяц Д.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики и мировых религиозных культур. 5 класс. – М.: Ассоциация XXI век, 2015.

Герб, флаг и гимн России. Изучение государственных символов Российской Федерации в школе: метод. реком. / сост. М.К. Антошин. – М.: Айрис-Пресс, 2004.

Голованова М.И. Герб, флаг, гимн России. – М.: Росмэн, 2005.

Государственные символы России: справ. для детей / М. Голованов, В. Шергин. – М.: Росмэн, 2005.

Девяткина Т.П. Мифология мордвы: энциклопедия. Изд. 3-е, испр. и доп. – Саранск: Красный Октябрь, 2007.

Детские подвижные игры народов России, стран СНГ и Балтии. – М.: Диалог культур, 2013.

Детские подвижные игры народов СССР. – М.: Просвещение, 1989.

Златоверховников И.Е. Уфимская епархия. Географический, этнографический, административно-исторический и статистический очерк. – Уфа, 1899.

Иванов В.А. Путь Ахмеда ибн-Фадлана. Книга для чтения. – Уфа: Китап, 2010. – 64 с.

- Иванов В.А., Обыденнова Г.Т. Древние живописцы Урала. – Уфа: Китап, 2012. – 72 с.
- Иванов В.П., Николаев В.В., Димитриев В.Д. Чуваши: этническая история и традиционная культура. – М.: ДИК, 2000.
- Из опыта проведения Республиканский олимпиады школьников по истории Башкортостана: сб. материалов / Министерство образования Республики Башкортостан. – Уфа: ДизайнПолиграфСервис, 2010. 144 с.
- Изобразительное искусство Башкирской АССР. – М., 1974.
- Инновационный учебно-методический комплекс «История». Модуль 5.3: Россия Башкортостан – общность исторических судеб. – М.: Интеграция: Образование Наука, 2016. 264 с.
- Историко-культурный энциклопедический атлас Республики Башкортостан / Редкол.: Р.И. Байдавлетов (пред.), А.И. Акманов (гл. ред.) и др. М.: Дизайн. Информация. Картография, 2007. 696 с.
- История башкирского народа: в семи томах / Гл. ред. М.М. Кульшарипов. – М.; СПб.; Уфа, 2009–2012.
- История Башкортостана с древнейших времен до 60-х гг. XIX в. – Уфа, 1997.
- Калимуллин Б.Г. Архитектурные памятники Башкирии. – Уфа, 1956.
- Калимуллин Б.Г. Башкирское народное зодчество. – Уфа, 1978.
- Ключевая М.А. Народные подвижные детские игры. Современный фольклорный сборник. – М.: Форум, Неолит, 2014.
- Крюкова Т.А. Мордовское народное изобразительное искусство. – Саранск, 1968.
- Кузеев Р.Г. Историческая этнография башкирского народа. 2-е изд. стереотип. – Уфа: Китап, 2009. 296 с.
- Кузеев Р.Г. Происхождение башкирского народа. Этнический состав, история расселения. 2-е изд. доп. – Уфа: ДизайнПолиграфСервис, 2010. 560 с.
- Кутушев Р.Р., Байков И.Ф. К истории государственной символики Башкортостана. – Уфа: Китап, 2011.

- Мадуров Д.Ф. Традиционное декоративное искусство и праздники чувашей. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2004.
- Марийцы. Историко-этнографические очерки. – Йошкар-Ола, 2005.
- Мигранова Э.В. Башкиры. Традиционная система питания: Историко-этнографическое исследование. – Уфа: Китап, 2012. 296 с.
- Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. – Йошкар-Ола, 1992.
- Мордовский народный костюм. – Саранск, 1990.
- Морозова Т.П. Пристань поколений: История Стерлитамака. – Уфа: Китап, 2011. 408 с.
- Муниров Р.Р. Теория и практика школьного краеведения. – Уфа: Изд. БГПУ, 2003.
- Народы Башкортостана: Историко-этнографические очерки. 2-е изд., доп. – Уфа: Гилем, 2002. 504 с.
- Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. – М., 2000.
- Николаев В.В., Иванов-Орков Г.Н., Иванов В.П. Чувашский костюм: от древности до современности. Научно-художественное издание. – М.; Чебоксары, Оренбург: 2002.
- Обыденнова Г.Т., Иванов В.А., Антонов В.М., и др. Уфаведение (история Уфа с древнейших времен до XIX века): Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений / Под общ. ред. Г.Т. Обыденновой. – Уфа: Китап, Вагант, 2011. 280 с.
- Обыденнова Г.Т., Шутелева И.А., Щербаков Н.Б. Атлас археологии Республики Башкортостан: Учебное пособие. 2-е изд. – Уфа: Китап, 2006.
- Петров И.Г. Чуваши // Народы Башкортостана: историко-этнографические очерки. – Уфа, 2002.
- Подвиги их – бессмертны: справочник / авт.-сост. Валишин Р.А. – Уфа: Китап, 2015.

Программа курса к учебнику А.Н. Сахарова, К.А. Кочегарова «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России». 5 класс / автор-составитель М.Т. Студеникин. – М.: Русское слово-учебник, 2015. 32 с.

Пчелов Е.В. Государственные символы России – герб, флаг, гимн: учеб. пособие. – М.: Русское слово, 2002.

Рабочая программа к учебнику М.Т. Студеникина «Основы духовно-нравственной культуры России. Основы светской этики». 5 класс / автор-составитель М.Т. Студеникин. – М.: Русское слово. 2015. – 48 с.

Религия в истории и культуре / под ред. М.Г. Пиманника. – М., 2000.

Россия – Башкортостан: общность исторических судеб (История России через историю регионов). Учебное пособие / Отв. ред. Г.Т. Обыденнова. – М.: Интеграция: образование и наука, 2017. 276 с.

Сахаров А.Н., Кочегаров К.А., Мухаметшин Р.М. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. 5 класс. – М.: Русское слово, 2015.

Сергеев Ю.Н. Баптизм в Башкирии: очерки истории (конец XIX–XX вв.) – Уфа: БашГУ, 1998.

Сергеев Ю.Н. Православная церковь в Башкортостане (2-я пол. XVI – сер. XIX в.). – Уфа: БашГУ, 1996.

Сергеев Ю.Н. Религиозные верования народов Башкортостана // Очерки по культуре народов Башкортостана. – Уфа: БашГУ, 1994.

Сергеев Ю.Н., Абдулов Н.Т. Уфимская епархия в 1943–1964 гг.: Очерки истории гос.-церк. отношений. – Уфа: БашГУ, 2000.

Сергеев Ю.Н. Православное духовенство Южного Урала в конце XVIII – первой половине XIX вв. (на примере Оренбургской епархии). – Уфа: РИЦ БашГУ, 2007.

Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры России. Основы светской этики. 5 класс. – М.: Русское слово, 2015.

Уфа: страницы истории / сост. М.В. Агеева. – Уфа: Китап, 2006.

Уфа: страницы истории. Книга вторая / сост. М.В. Агеева. – Уфа: Инеш, 2016.

Уфимская епархия Русской Православной Церкви: справочник-путеводитель / авт.-сост. Егоров П.В., Рудин Л.Г. – М.: Уфим. епархия РПЦ; Об-во сохранения лит. наследия, 2005.

Художники Республики Башкортостан: Альбом-каталог / авт.-сост. В.М. Сорокина. – Уфа: Автор, 2011. 384 с.

Чванов М.А. "Всего мира Надеждо и Утешение" (история явления, ухода за рубежи России и поисков Чудотворной Табынской Божией Матери. – Уфа: Белая река, 2007.

Чернавский Н.М. Оренбургская епархия в прошлом ее и настоящем: В 2 вып. – Оренбург, 1900–1902.

Чигрина А.И., Чигрина Э.Г. Игровые технологии на уроках истории Башкортостана: Конспект итогового занятия. 8 класс. – Уфа: БИРО, 2007. 19 с.

Чуваши: история и культура: историко-этнографическое исследование: в 2 т. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2009.

Шагапова Г.Р. Башкирские народные игры. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2008.

Шагапова Г.Р. Семантика игровой культуры башкирского этноса. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010.

Ширгазин А.Р. Православные храмы Башкирии: История и архитектура. – Уфа, 1995.

Ширгазин А.Р. Православные храмы Башкирии: история и архитектура: Каталог-справочник. – Уфа, 1995.

Ширгазин А.Р. Россия – Башкортостан: взаимовлияние культур народов на Южном Урале: на примере формирования систем расселения и зодческой традиции. – Уфа: Гилем, 2005. 48 с.

Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. – Йошкар-Ола, 2003.

Юнусова А.Б. Ислам в Башкортостане. – Уфа: Китап, 1999.

Ягафова Е.А. Чуваши Урало-Поволжья: история и традиционная культура этнотерриториальных групп чувашей (XVII – начало XX вв.). – Чебоксары, 2007.

Янгузин Р.З., Хисамитдинова Ф.Г. Коренные народы России. Башкиры. – Уфа: Китап, 2007. 352 с.

Янгузин Р.З. Хозяйство башкир дореволюционной России. – Уфа: Китап, 2016. 164 с.

Дополнительная

Для 5 класса

Башкиры

Башкирское народное творчество: Богатырские сказки / Перевод с башк. – Уфа: Китап, 1988. Т. 3.

Башкирское народное творчество: Волшебные сказки. Сказки о животных. – Уфа: Китап, 1990. Т. 4.

Башкирское народное творчество: Пословицы, поговорки, приметы, загадки / Сост., вст. сл., ком. Ф.А. Надршиной. – Уфа: Китап, 1993. Т. 7.

Башкирское народное творчество: Сказки бытовые. – Уфа: Китап, 1990. Т. 5.

Детский фольклор: в 2-х кн. – Уфа, 1994–1996. Кн. 1–2.

Сулейманов А.М. Башкирский детский повествовательный фольклор. – Уфа, 2008.

Урал-батыр: Башкирский народный эпос: на трех языках / Сост., вст. ст. Ф.А. Надршиной. – Уфа, 2003.

Урал-батыр: факсимильное издание / Сост. Г.В. Юлдыбаевой. – Уфа, 2014.

Хисамитдинова Ф.Г. Башкирская мифология. – Уфа: Гилем, 2002.

Русские

Аникин В.П. Русская народная сказка: Пособие для учителя. – М., 1977.

Даль В.И. Пословицы о народа. – М., 1984. Т. 1–2.

Мифы древних славян. – Саратов: Надежда, 1993.

Мудрость народная: Жизнь человека в русском фольклоре. – Вып. 2. Детство. Отрочество / Сост., подгот. текст., вступит. сл. и коммент. В. Аникина и др. – М., 1994.

Народные русские сказки А.Н. Афанасьева: в 3 тт./ Подгот. Л.Г. Бараг и Н.И. Новиков. – М., 1985.

Народные сказки, легенды, предания и были Башкирии / Подгот. текстов, ред., вступит. сл. и примеч. Л.Г. Барага. – Уфа, 1969.

Позднеев А.В. Практикум по курсу «Устное народное творчество». – М., 1970.

Пословицы, поговорки и загадки / Сост., авт. предислов. и коммент. А.Н. Мартынова, В.В. Митрофанова. – М., 1986.

Русские народные загадки, пословицы, поговорки / Сост. авт. вст. ст., коммент. Ю.Г. Круглова. – М., 1990.

Русские сказочники: Пособие для учителя. – М., 1976.

Сказки / Сост., вступ. сл., подгот. текстов и ком. Ю.Г. Круглова. – М., 1988–1989. Кн. 1–3.

Сказки, легенды и предания Башкирии / Под ред. и ком. Л.Г. Барага. – Уфа, 1975.

Татары

Татарская мифология. Энциклопедический словарь. – Казань, 2009.

Татарское народное творчество: Волшебные сказки. – Казань, 2008.

Татарское народное творчество: Сказки о животных. – Казань, 2008.

Чуваши

Ефимов Г.А. Семьдесят семь братьев. Сказка. – Шупашкар, 1971.

Малые жанры / Сост. Г.Ф. Юмарт. – Шупашкар, 1984.

Сироткин М.Я. Чувашский фольклор. – Казань, 1965.

Угандей и Селендей: чувашские народные сказки в обработке для детей. – М., 1964.

Чувашские пословицы. Поговорки и загадки / сост. Н.Р. Романов. – Шупашкар, 1960.

Марийцы

Акцорин В.А. Кырыкмары частушкывлӓ гишан // Кырыкмары частушкывлӓ Акцорин В.А., Егоров Н.П., Юадаров К.Г.

Цымыренит. – Йошкар-Ола, 1971. Китиков А.Е. Марийские народные загадки. – Йошкар-Ола, 1973.

Китиков А.Е. Марийские народные приметы. – Йошкар-Ола, 1977; 2-е изд. – 1989.

Сказки лесов: Марийские народные сказки / Составление и перевод В.А. Акцорина. – Йошкар-Ола, 1972.

Мордва

Долгачев А.А., Шуляев А.Д. Мордовские народные сказки. – Саранск, 2006.

Маскаев А.И. Мордовская народная сказка. – Саранск: Мордов. гос. изд-во, 1947.

Мордовские народные сказки. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1985.

Мордовские пословицы, поговорки, приметы и загадки: Поэтические образцы житейского опыта. – Саранск, 2009.

Мудрова М.М., Мирская Н.М. «День обычный на дворе». Рассказы. Стихи. Сказки. Пословицы. Загадки. – Саранск, 1990.

Петрухин В.Я. Мордовская мифология // Мифы финно-угров. – М., 2005.

Удмурты

«Кыр аса лэзём али...»: Кыр анъёс но такмакъёс / Сост. В.К. Кельмаков. – Ижевск, 1990. (о народных частушках – такмаках).

Долганова Л.Н. Игры-хороводы южных удмуртов // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи и поверья. – Ижевск, 1989.

Долганова Л.Н. Игры и развлечения удмуртов: история и современность. – М., 1995.

Долганова Л.Н., Морозов И.А. Игры и развлечения удмуртов. 2-е изд., доп. – Ижевск: УИИЯиЛ УрО РАН, 2002.

Игровые и хороводные песни Удмуртии / сост. Л.Н. Долганова. – Ижевск, 1999.

Нуриева И.М. Удмуртская традиционная музыка и мифология // Удмуртская мифология. – Ижевск, 2003.

Сказы про Белый Свет и Царство Лада на Матушке Земле (первый сборник сказок). Сказка / сост. А. Алнашев. – Ижевск, 2006.

Сотворение мира. Удмуртские народные сказки: Дуннелэн кылдэмез. Удмурт калык выжыкыльёс / Редактор-составитель Т.А. Пояркова. – Ижевск, 2012.

Удмуртский фольклор. Загадки / Сост. Т.Г. Перевозчикова. – Ижевск, 1982.

Удмуртский фольклор: Песенки, потешки, считалки, дразнилки / Сост. Л.Н. Долганова. – Ижевск, 1981.

Удмуртский фольклор: Пословицы, афоризмы и поговорки / Сост. Т.Г. Перевозчикова. – Устинов, 1987.

Украинцы

Завези от мене поклон в Украину... Фольклор украинцев Башкортостану / Під ред. В. Бабенко – Уфа, 1999.

Колосок. Украинские народные сказки / перев. Г. Петникова. – СПб., 2016.

Наши сказки. – М., 1974.

Программа общих и специальных курсов кафедры русского народного творчества: для студентов и аспирантов русского и славянского отделений филфака МГУ / отв. ред. А.П. Аникин. – М., 2004 (*кроме русского фольклор включены все жанры фольклора украинцев и белорусов*).

Белорусы

Беларускі народная вусна-поэтычная творчасць. – Мінск, 1967.

Программа общих и специальных курсов кафедры русского народного творчества: для студентов и аспирантов русского и славянского отделений филфака МГУ / отв. ред. А.П. Аникин. – М., 2004 (*кроме русского фольклор включены все жанры фольклора украинцев и белорусов*).

Для 6 класса

Башкиры

Башкирское народное творчество: Песни / Сост., автор вступит. сл. и коммент. С.А. Галин; пер. Д.А. Даминова. – Уфа: Китап, 1995. Т. 8.

Башкирское народное творчество: Предания, легенды / Сост., вступит. сл. и коммент. Ф.А. Надршиной. Уфа: Китап, 1997. Т. 2. (на башк. яз.).

Башкирское народное творчество: Эпос / Сост. А.М. Сулейманов; авт. вступит сл. М.М. Сагитов. – Уфа: Китап, 1998. Т. 3. (на башк. яз.).

Башкирское народное творчество: Эпос / Сост., авт. вступит сл., ком. М.М. Сагитов, Б.С. Баимов. – Уфа: Китап, 1999. Т. 4. (на башк. яз.).

Башкирское народное творчество: Исторический эпос / Сост., введен. и коммент. Н.Т. Зарипова. – Уфа: Китап, 2000. Т. 5. (на башк. яз.).

Башкирское народное творчество: Эпос: Киссы и дастаны / Сост., ком. и глоссар. Н.Т. Зарипова, А.М. Сулейманова, Г.Б. Хусаинова, З.Я. Шариповой; авт. вступ. сл. Н.Т. Зарипов. – Уфа: Китап, 2002. – Т. 6. (башк. яз.).

Башкирское народное творчество: обрядовый фольклор / сост., авт. вст. ст., ком. Сулейманова А.М., Султангареевой Р.А. – Уфа: Китап, 2010. Т. 12.

Урал-батыр: Башкирский народный эпос: на трех языках / Сост., вст. ст. Ф.А. Надршиной. – Уфа, 2003.

Урал-батыр: факсимильное издание / Сост. Г.В. Юлдыбаевой. – Уфа, 2014.

Хисамитдинова Ф.Г. Башкирская мифология. – Уфа: Гилем, 2002.

Кузбеков Ф.Т. История культуры башкир. – Уфа: Китап, 1997.

Кунафин Г.С. Культура Башкортостана и башкирская литература XIX – начала XX века. – Уфа: Китап, 2006. – 280 с.

Русские

Аникин В.П. Русский богатырский эпос: Пособие для учителя. – М., 1964.

Ахатова Ф.Г. Восточнославянские песни в Башкортостане. – М., 2006.

Илья Муромец / Подгот. текстов, статья и комм. А.М. Астаховой. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958.

- Исторические песни XIII–XVI вв. / Изд. подгот. Б.Н. Путилов, Б.М. Добровольский. – М.; Л., 1960.
- Калугин В. Герои русского эпоса: Очерки о русском фольклоре. – М., 1983.
- Карпухин И.Е. Частушка на русской свадьбе // Фольклор народов РСФСР. – Уфа, 1985.
- Мудрость народная: Жизнь человека в русском фольклоре. – Вып. 2. Детство. Отрочество / сост., подгот. текст., вступит. сл. и коммент. В. Аникина и др. – М., 1994.
- Народные сказки, легенды, предания и были Башкирии / Подгот. текстов, ред., вступит. сл. и примеч. Л.Г. Барага. – Уфа, 1969.
- Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища. – Л., 1988.
- Русская частушка / Авт. вступ. ст. и сост. А.В. Кулагина. – М., 1992.
- Русские исторические песни / Вступ. сл., сост. и примеч. Л.И. Емельянова. – Л., 1960.
- Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях / Сост. Б.М. Добровольский и А.Д. Соймонов. – М.; Л., 1956.
- Селиванов Ф.М. Русский эпос: Учебн. пособие для вузов. – М., 1988.
- Сказки, легенды и предания Башкирии / Под ред. и ком. Л.Г. Барага. – Уфа, 1975.
- Фольклорный театр / Сост., вст. ст., коммент. А.Ф. Некрыловой, Н.И. Савушкиной. – М., 1988.
- Юдин Ю.И. Героические былины. – М., 1975.

Татары

- Надиров И.Н. Обрядовая поэзия // Жанры татарского фольклора. – Казань, 1978.
- Татарский эпос. Баиты. – Казань, 2001.

Татары. – М.: Наука, 2001.

Уразманова Р.К. Обряды и праздники татар Поволжья и Урала...: историко-этнографический атлас татарского народа. – Казань, 2001.

Урманче Ф. Татарское народное творчество. – Казань, 2002.

Ягафарова Р.Ф. Игровой фольклор татарского народа. – Казань, 2002.

Чуваши

Андреев П.К. Песни – крылья мои! – Шупашкар, 1978.

Димитрев В.Д. Чувашские исторические предания. – Чебоксары, 1983.

Димитрев В.Д. Чувашские предания о Казанском ханстве и присоединении Чувашии к России // История, археология и этнография Чувашской АССР. – Чебоксары, 1975.

Кобцева Н.Е. Календарный и семейно-бытовой фольклор чувашей Башкортостана // Сборник календарных обрядов, частушек и песен. – Стерлитамак, 2009.

Кобцева Н.Е. Основные методы и приемы народной педагогики, основанных на произведениях фольклора // Культура народов Башкортостана: история и современность: материалы региональной научной конференции «Культурное наследие народов Башкортостана». – Уфа: БашГУ, 2003.

Шелеби Н.И. Эссебе. Легенда. – Чебоксары, 1960.

Марийцы

Кульшетов Д.М. Музыкально-стилевые особенности народных песен северо-восточной группы марийцев // Фольклор и искусство в современной художественной культуре Марийской АССР. – Йошкар-Ола, 1991.

Четкарев К.А. Марий калыкын преданий ден легендыже // Марий фольклор ден литератур: Статья-шамыч. – Йошкар-Ола, 1946.

Четкарев К.А. Марийские предания об Акпарсе (Из истории покорения Казани Иваном Грозным) // Труды МарНИИ, 1955. Вып. 7: История, язык и литература.

Четкарев К.А. Песни мари // Марийские народные песни / Составление сборника и комментарии В. Коукаль. – М.; Л., 1951.

Эшпай Я. Марийские народные песни. – М., 1957.

Мордва

Девяткина Т.П. Мифология мордвы: энциклопедия. Изд. 3-е, испр. и доп. – Саранск, 2007.

Маскаев А.Н. Мордовская народная эпическая песня. – Саранск, 1964.

Мастораза. Мордовский народный эпос. – Саранск, 2009.

Шуляев А.Д. Народные песни // Сказания о мордве. – Саранск, 1996. Т. 2.

Эрзянь легендат, преданият ды евтамот. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1977.

Удмурты

Атаманов М.Г. Обряды и поверья удмуртов, связанные с именами // Семейный и общественный быт удмуртов в XVIII–XX вв.: сб. ст. – Устинов, 2005.

Болотов М.К. Обряд как единство содержания и формы // Археология и этнография Удмуртии. Вопросы археологии и этнографии Удмуртии : сб. ст. – Ижевск, 2005. – Вып. 1.

Владыкин В.Е. Религиозно-мифологическая картина мира удмуртов. – Ижевск: Удмуртия, 1994.

Дорвыжы: Удмуртский героический эпос / Редакция и комментарии В.М. Ванюшева и Д.А. Яшина: Составление, предисловие, перевод на удм. яз. В.М. Ванюшева. – Ижевск: Удмуртия, 2008.

Худяков М.Г. Дорвыжы: удмурт батырлыко эпос. – Ижевск, 2004.

Худяков М.Г. Песнь об удмуртских батырах (Из народного эпоса удмуртов. Песни, сказания...) // Проблемы эпической традиции удмуртского фольклора и литературы. – Устинов, 1986.

Украинцы

Галиева Ф.Г. Украинские песни в Башкортостане. – Уфа, 2000.

Исторические песни. – Киев, 1961. (на укр. яз.).

Исторические песни. Баллады. – М., 1991.

Песенный фольклор украинских переселенцев в Башкирии / Вст. ст., прим., ком. В.Я. Бабенко, Ф.А. Ахатовой. – Киев, 1995.

Украинские народные думы. – М., 1977.

Белорусы

Беларускі эпас / под ред. П.Ф. Глебкі. – Мінск, 1959.

Бессонова П.А. Белорусские песни. – М., 1968. Вып. 1.

Былины / Сост. Ю.Г. Круглов. – М., 1993.

Гривнблат М.Я. Песни белорусского народа. – Минск, 1940.

Песни белорусских переселенцев в Башкортостане / Вст. ст., примеч., сост. Ф.Г. Ахатовой. – Уфа, 2001.

Для 7 класса

Башкиры

- Акмулла. М. Уметбаев. Р. Фахретдинов // // История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012. Т. 1.
- Ахмеров Р.Б. Об истоках декоративно-прикладного искусства башкирского народа. – Уфа: Китап, 1996.
- Древние йырау-импровизаторы, сэсэнны // История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012. Т. 1.
- Илимбетова А.Ф., Илимбетов Ф.Ф. Культ животных у башкир: история и современность. – Уфа, 2009.
- Кул Гали. Сказание о Йусуфе // История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012. Т. 1.
- Памятники древнетюркской письменности // История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012. Т. 1.
- Руденко С.И. Башкиры. – Уфа: Китап, 2006.
- С.И. Руденко и башкиры: сборник статей. – Уфа, 1998.

Русские

- Аксаков С.Т. Детские годы Багрова-внука // Башкирия в русской литературе / Сост. М.Г. Рахимкулов. Уфа, 1989. Т. 1.
- Галиева Ф.Г. Музыкальные инструменты в русских селениях Башкортостана // Этнос. Общество. Цивилизация. III Кузеевские чтения. – Уфа, 2012.
- Галиева Ф.Г. Этнографические исследования русского населения Башкортостана. – Уфа, 2012.
- Галиева Ф.Г., Бабенко В.Я., Кучумов И.В. Этнография народов Республики Башкортостан: Учебно-методический комплекс. – Уфа, 2004.
- Свадебные песни и причитания // Карпучин И.Е. Устное народное поэтическое творчество. – Стерлитамак, 2001.
- Селиванов Ф.М. Русские народные духовные стихи. – Ижевск, 1995.

Татары

История татарской литературы. – Казань, 1984. Т. 2.

Тукай Г. Фазтон весны. – Казань, 2011.

Чуваши

Иванов К. Нарспи // Сочинения. – Чебоксары, 1990.

Макаров Д.М. Культ дерева у народов Поволжья и Приуралья // Вопросы истории и историографии чувашского народа. – Чебоксары, 1978.

Никольский Н.В. Краткий курс этнографии чувашей. – Чебоксары, 1928.

Родионов В.Г. Чувашский стих: Проблемы становления и развития. – Чебоксары, 1992.

Романов Н.Р. Полевые праздники и обряды. – Шупашкар, 1966.

Чăваш литературин антологийĕ / сост.: Д.В. Гордеев, Ю.А. Силэм. – Шупашкар, 2003.

Марийцы

Васин К.К. О проблеме творческих взаимосвязей марийского фольклора с фольклором татар и башкир // Вопросы марийского фольклора и искусства: Вып. 3. – Йошкар-Ола, 1982.

Иванов И.С. Поэтические особенности марийских свадебных песен // Вопросы марийского фольклора и искусства. Вып. 2. – Йошкар-Ола, 1980.

Марийские народные песни / Составление В. Коукаль, ред. и вступит. статья К. Четкарева. – М.; Л., 1951. – 340 с.

Чавйн С.Г. Я песни новые пою. Стихотворения и поэмы. – Йошкар-Ола, 1968.

Ялкайн Я. Почеламут ден поэма-влак [Стихи и поэмы]. – Йошкар-Ола, 1972.

Мордва

Балашов В.А. Бытовая культура мордвы. – Саранск, 1987.

Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. Хрестоматия по детской литературе. М., 1967.

Кавтаськин Л.С. Пережитки обрядов, причитаний и песен, связанных с древним мордовским обычаем имитации свадьбы при похоронах умершей девушки // Фольклор и этнография. Обряды и обрядовый фольклор. – Л., 1974.

Маризь Кемаль. Эрзянское язычество // Эрзянь мастор. Сборник статей. – Лукоянов, 1994.

Маскаев А.И. Мордовская народная эпическая песня. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1964.

Мордовские народные песни. – М., 1957.

О сказительнице Кривошеевой Е.П. // Всё о Мордовии: Энциклопедический справочник / сост. Н.С. Крутов, Е.М. Голубчик, С.С. Маркова. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2005.

Удмурты

Владыкин В.Е. и др. Глас веков: учебное пособие по истории удмуртского народа для 5–7 классов – Ижевск, 1997.

Герд Кузубай. Жизнь и творчество: Стихи и поэма. – Ижевск, 1965.

Гришкина М.В. Удмуртская семья в XVIII – первой половине XIX в. // Семейный и общественный быт удмуртов в XVIII–XX вв. – Ижевск: НИИ при Совмине Удмуртской АССР, 1985.

Домокош Петер. История удмуртской литературы / Перевод с венгерского В. Васовчик. – Ижевск: Удмуртия, 1993.

Ермаков Ф.К. Кузубай Герд. Жизнь и творчество: учебное издание – Ижевск, 1994.

Соковнин Г.И. Удмуртская кухня. – Ижевск: Удмуртия, 1975.

Трофимова Е.Я. Как сложилась народная кухня удмуртов. Блюда удмуртской кухни. – Ижевск: Удмуртия, 1991.

Українці

Брянцева Л.И. О взаимосвязях русского и украинского свадебного фольклора в Башкирии // Фольклор народов РСФСР. – Уфа, 1975.

Брянцева Л.И. Украинские песни в Башкирии // Фольклор народов РСФСР. – Уфа, 1980.

Колядки та щедривкі. Зимова обрядова поезія трудового року. – Киев, 1965.

Белорусы

Бандарчык В.К. Гісторыя беларускай савецкай этнеграфіі. – Минск, 1962.

Бандарчык В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі (пачатак XX ст.). – Минск, 1970.

Бандарчык В.К. Гісторыя беларускай этнаграфіі XIX ст. – Минск, 1964.

Белорусские народные песни / В обработке С. Малевича. – СПб., 1907.

Быков В.В. Собрание сочинений. Т. 1–4. – М., 1985.

Цітоў В.С. Этнаграфічная спадчына. – Минск, 2001.

Этнаграфія Беларусі. Энцыклапедыя. – Минск, 1989.

Яскевич А. Становление белорусской художественной традиции. – Минск, 1987.

Для 8 класса

Башкиры

Буракаев И.Д., Буракаева М.С., Юлмухаметов М.Б. Уроки жизни: для 8–9 кл. – Уфа, 1996.

Галиева Ф.Г., Бабенко В.Я., Кучумов И.В. Этнография народов Республики Башкортостан: Учебно-методический комплекс. – Уфа, 2004.

Духовно-нравственное воспитание учащихся на предметах регионального цикла (научный подход к проблеме) // Этнорелигиозное образование и духовно-нравственное воспитание молодежи. – Уфа, 2004.

Русские

«Слово о полку Игореве». Любое издание.

Горький А.М. Немой. Башкирская легенда // Башкирия в русской литературе / Сост. М.Г. Рахимкулов. – Уфа: Китап, 1993. Т. 3.

Красовская В. Русский балетный театр / В. Красовская. – Л.; М.: Искусство, 1989.

Михайлов С.М. Труды по этнографии и истории русского, чувашского и марийского народов. – Чебоксары, 1972.

Поэзия по теме «Поэт и поэзия» (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов), любое издание.

Слонимский Ю. Драматургия балетного театра XIX века / Ю. Слонимский. – М.: Искусство, 1999.

Толстой Л.Н. Ильяс. Много ли человеку земли надо? // Башкирия в русской литературе / Сост., авт. вст. ст. М.Г. Рахимкулов. – Уфа: Китап, 1991. Т. 2.

Татары

Камал Г. // Татарский энциклопедический словарь. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 1998.

Муса Джалиль. Костер над обрывом. – М.: Правда, 1987.

Фахрутдинов Р.Г. История татарского народа и Татарстана. (Древность и средневековье). – Казань, 2000.

Этнография татарского народа. – Казань: Магариф, 2004.

Чуваши

- Дмитриев В.Д. Религиозные верования и обряды // История Чувашской АССР. – Чебоксары, 1983. Т. 1.
- Михайлов С.М. Труды по этнографии и истории русского, чувашского и марийского народов. – Чебоксары, 1972.
- О чувашской вышивке XVIII столетия // О чувашском искусстве. Труды ЧНИИ. – Чебоксары, 1977. Вып. 75.
- Русские писатели о чувашах. – Чебоксары, 1946.
- Салмин А.К. Система религии чувашей. – СПб., 2007.
- Тимофеев Г.Т. Тхръял. Этнографические очерки и фольклорные материалы / Сост., ком. А.В. Васильева. – Шупашкар, 1972.

Марийцы

- Васильев В.М. Материалы для изучения верований и обрядов мари. – Краснококшайск, 1927. – 84 с.
- Герасимова Э.Ф. Традиционные музыкальные инструменты мари в системе начального музыкального образования // Музыкальный инструментарий народов Поволжья и Урала: традиции и современность. – Ижевск, 2004.
- Искусство мари // Народное декоративное искусство народов РСФСР. – М., 1957.
- Крюкова Т.А. Марийская вышивка. – Л., 1951.
- Меджитова Э.Д. Марийское народное искусство: Альбом. – Йошкар-Ола, 1985.
- Михайлов С.М. Труды по этнографии и истории русского, чувашского и марийского народов. – Чебоксары, 1972.
- Сам себе знахарь: Тайны марийского языческого целительства / Составитель Н.А. Ефимова. – Йошкар-Ола, 1991. – 48 с.

Мордва

- Бояркин Н.И. Музыкальное искусство мордвы. – Саранск, 1987.

- Брыжинский В.С. Народный театр мордвы. – Саранск, 1985.
- Брыжинский В.С., Пешонова В.Л. Очерки развития мордовского театра. – Саранск, 1976.
- Евсевьев М.Е. Мордовская свадьба. / Избр. тр. – Саранск, 1966. Т. 5.
- Калитина Н.П. Очерки о мордовском музыкальном театре. – Саранск, 1986.
- Маризь Кемаль. Эрзянское язычество // Эрзянь мастор. Сборник статей. – Лукоянов, 1994.
- Мокшин Н.Ф. Религиозные верования мордвы. – Саранск, 1968.
- Мокшин Н.Ф. Религиозный синкретизм у мордвы // Мировоззрение финно-угорских народов. – Новосибирск, 1990.
- Мордовский народный костюм. – Саранск, 1990.
- Народные певцы и композиторы Мордовии. – Саранск, 1975.
- Обрядово-праздничные традиции в жизни мордовского народа. Методический сборник. – Ульяновск, 2001.
- Традиционные праздники и обычаи. Сборник сценариев. – Саранск, 1998.
- Это волшебное слово – театр. – Саранск, 1978.

Удмурты

- Бадер О.Н. О древнейших финно-уграх на Урале и древних финнах между Уралом и Балтикой // Проблемы археологии и древней истории угров. – М., 1972.
- Владыкин В.Е. Этнография удмуртов // Удмуртская Республика: энциклопедия. – Ижевск, 2008.
- Владыкин В.Е., Христофоров Л.С. Этнография удмуртов: учеб. пособие. – Ижевск, 1997.
- Голубкова А.Н. Музыкальная культура Советской Удмуртии. – Ижевск, 1978.

Голубкова А.Н. Удмуртская народная песня в календарном обрядовом цикле // Вопросы искусства Удмуртии: сб. ст. – Ижевск, 1976.

Голубкова А.Н. Удмуртские народные музыкальные инструменты // Музыкальная культура Удмуртии: учеб. пособие – Ижевск, 2004.

Домокош Петер. История удмуртской литературы / Перевод с венгерского В. Васовчик. – Ижевск: Удмуртия, 1993.

Перевозчикова Т.Г. Своеобразие жанра причитаний в удмуртском фольклоре // Проблемы творческих связей удмуртской литературы и фольклора. – Ижевск, 1986.

Стариков В.Е. Удмуртские народные танцы. – Ижевск, 1981.

Христолюбова Л.С., Миннихметова Т.Г., Тимирзянова Р.Г. Свадебные обряды удмуртов Башкирии // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. – Ижевск, 1984.

Украинцы

Софронова Л.А. Старинный украинский театр. – М., 1996.

Шевченко Т.Г. Кобзарь. Стихотворения и поэмы: перевод с украинского. – Москва, 1972.

Белорусы

Белорусы. – М., 1991.

Можейко З.Я. Календарно-песенная культура белорусов. – Минск, 1985.

Народы и религии мира: Энциклопедия / Гл. ред. В.А. Тишков. – М., 1998.

Для 9 класса

Башкиры

Башкирское народное искусство / под общ. ред. С.Н. Шитовой. – Уфа: Демиург, 2002.

Бикбулатов Н.В., Фатыхова Ф.Ф. Семейный быт башкир. XIX–XX вв. – М., 1991.

Буракаев И.Д., Буракаева М.С., Юлмухаметов М.Б. Уроки жизни: для 8–9 кл. – Уфа, 1996.

Кузеев Р.Г., Бикбулатов Н.В., Шитова С.Н. Декоративное творчество башкирского народа. – Уфа: Типография Башк. обкома КПСС, 1979.

Нагаева Л. Башкирская народная хореография. – Уфа, 1995.

Нагаева Л.И. Танцы восточных башкир. – М., 1981.

Очерки по культуре народов Башкортостана / Сост. В.Л. Бенин. – Уфа: Китап, 1994.

Русские

Грибоедов А.С. «Горе от ума». Любое издание.

Державин Г.Р. Ода «Бог». Лирика. Любое издание.

Злобин С.П. Салават Юлаев (отрывок из романа) // Башкирия в русской литературе / Сост. М.Г. Рахимкулов. – Уфа: Китап, 1997.

Изобразительное искусство Башкирской АССР. – М., 1974.

Крашенинников Н.А. Башкирские саги // Башкирия в русской литературе / Сост. М.Г. Рахимкулов. – Уфа: Китап, 1993.

Т. 3.

Очерки по культуре народов Башкортостана / Сост. В.Л. Бенин. – Уфа: Китап, 1994.

Современное изобразительное искусство Башкортостана. Живопись, графика, скульптура, керамика / Авт. сост. И.Н. Оськина. – М., 1997.

Татары

Атлас истории татарского народа – М., 1999.

Давлетшина З.М. Татарское население Башкортостана: этнодемографическое исследование. – Уфа: Гилем, 2001.

Татарский энциклопедический словарь. – Казань, 1999.

Чуваши

Воспевая Чебоксары. Образы города в произведениях живописи и графики из собрания ЧГХМ. Каталог. – Чебоксары, 2001.

Чувашский государственный художественный музей. История коллекций. Лучшие произведения. Альбом / Сост., науч. редактор Г.Н. Иванов. – Калининград: Аксиос, 2014.

Марийцы

Акцорин В.А. Марийская народная драма. – Йошкар-Ола, 1976.

Акцорин В.А. Марийские народные театральные представления // Марийская литература, искусство и народное творчество. – Йошкар-Ола, 1966.

Иванов А.Е. Марийская драматургия: Основные этапы развития. – Йошкар-Ола, 1969.

Мордва

Воронин И.Д. Саранская живописная школа. – Саранск, 1972.

Девин И.М. Далекий путь: Стихи, поэмы, басни / Пер. с мордов. – Саранск, 1986.

Мартьянов В.Н. Мордовская народная вышивка. – Саранск, 1981.

Моисеев М.С. Куцемат и сюцемат: Рассказ, повесть, азкст. – Саранск, 1988.

Мурзабулатов М. Мордва // Народы Башкортостана. – Уфа, 2002.

Шумилкин И. Седяк, ялгай, моро моран: Стихть, баснят. – Саранск, 1996.

Удмурты

Владыкин В.Е., Христолюбов Л.С. Этнография удмуртов: учеб. пособие – Ижевск, 1997.

Гришкина М.В. Присоединение Удмуртии к Российскому государству // История Удмуртии: конец XV – начало XX века / под ред. К.И. Куликова. – Ижевск, 2004.

Климов К.М. Удмуртское народное искусство. – Ижевск, 1988.

Миннихметова Т.Г. Календарные обряды закамских удмуртов. – Ижевск, 2000.

Ходырева М.Г. Обрядовые напевы северных удмуртов (на примере Глазовского района) // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. – Ижевск, 1989.

Чуракова Р.А. Удмуртский музыкальный фольклор // Музыкальная культура Удмуртии / А.Н. Голубкова, Р.А. Чуракова. – Ижевск, 2004.

Шумилов Е.Ф. Архитектура Ижевска. – Ижевск, 1978.

Украинцы

Жукова А. Українське радянське кіномистецтво: 1917–1929 / А. Є. Жукова. – Киев, 1959.

Жукова А.Є. Українська кінопанорама. – Киев, 1972.

Киев: Энциклопедический справочник / Под ред. А.В. Кудрицкого. – Киев, 1986.

Белорусы

Авдеев И., Зайцева Л. Все белорусские фильмы: каталог-справочник. Игровое кино (1926–1970). – Минск, 2001.

Алексютович Л.К. Белорусские народные танцы, хороводы, игры / Под ред. М.Я. Гринблата. – Минск: Высшая школа, 1978.

Гісторыя кінамастацтва беларусі. У 4 т. – Минск, 2004.

Примерное тематическое планирование уроков в 5-ом классе.

| № урока | Тема урока | Содержание(проблематика, дидактические единицы) | Планируемые результаты | | | Форма учебного занятия |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|--|---|
| | | | предметные | метапредметные | личностные | |
| Введение (1 час) | | | | | | |
| 1 | Вводный урок курсу ОДНК | Понятие «культура». Содержание курса (что будем изучать) формы и способы работы (как будем работать на уроках и вне уроков). Структурные компоненты учебного пособия (как построена учебная книга) | Обогащение содержания понятия «культура». Сведения из предмета «окружающий мир» (раздел «Человек и общество») и ОДНК (4 класс) | <ul style="list-style-type: none"> • Умение давать определение понятиям • Умение задавать вопросы • Умение планировать по времени учебную деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие мотивации учебной деятельности; • Умение определять значимость курса ОДНК для себя лично | Урок-беседа |
| Россия- наша родина (2 часа) | | | | | | |
| 2. | Страна, в которой мы живем - Россия | Россия - наша Родина. Территория, границы, население Российской Федерации. Президент Российской Федерации | <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение содержания понятий «Родина», «территория», «Президент» на основе жизненного опыта, знаний из предмета «Окружающий мир». • Умение сориентироваться по карте, определить границы государства • Знакомство на элементарном уровне с отдельными | <ul style="list-style-type: none"> • Умение конкретизировать признаки понятия примерами • Умение планировать по времени учебную деятельность. • Усвоение приемов осмысления текста, включая постановку перед собой | Формулирование лично значимых проблем для гражданина РФ. | Урок работы с современной картой России и конституции РФ. |

| | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|--|---|--|
| | | | <p>статьями Конституции РФ (О Российской Федерации, президенте РФ).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с народами, проживающими на территории РФ. | <p>вопроса и поиск ответа на него , постановку вопросов-предположений .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение ориентироваться в тексте, выделять главное, формулировать его своими словами. | | |
| 3. | Башкортостан - как часть России | Башкортостан как часть нашей общей Родины- России. Глава Республики Башкортостан. Уфа – столица нашей республики. | <ul style="list-style-type: none"> • Формулирование понятия «Республика Башкортостан», суждения «Уфа- столица РБ» на основе личного жизненного опыта и представлений из предмета «Окружающий мир» (раздел «Человек и общество») • Умение сориентироваться по карте, определить границы РБ относительно соседних субъектов РФ. • Знакомство на элементарном | <ul style="list-style-type: none"> • Умение планировать учебную деятельность по времени. • Усвоение приемов осмысления текста, включая приемы постановки вопроса и поиска ответа на него, постановки вопросов-предположений . • Умение ориентироваться в тексте, выделять | <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к изучению своей республики , пополнение своих представлений о столице РБ путем постановки лично значимых проблем. • Умение высказывать свои личные суждения | Урок работы с картой Башкортостана, Конституцией РБ, видеоинформацией. |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--|--|---|--|---------------------------------------|
| | | | уровне с отдельными статьями конституции РБ (о РБ, глава республики) | главное, формулировать его своими словами . <ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения ориентироваться в видеоинформации и выделять из неё существенное. | | |
| Символы нашей Родины(2 часа) | | | | | | |
| 4. | Государственная символика России. | Из истории государственной символики России. Современная государственная символика РФ: герб, гимн, флаг. | <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с отдельными статьями Конституции РФ о государственной символике РФ. • Ориентация на знания из курса «Окружающий мир» (раздел «Человек и общество»), на личные представления учащихся по истории государственной символов РФ и современной государственной символики РФ. | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения определять понятия, выделяя родовые и видовые признаки. • Умение анализировать текст , выделять в нем главное и формулировать его своими словами. • Развитие умения ориентироваться в видеоинформации и выделять из неё существенное. | <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к государственной символике РФ, стремление узнать о ней больше. • Уважение к государственной символике России путем постановки лично значимых вопросов о её значимости в жизни гражданина РФ. | Урок-работа с презентацией и текстом. |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> Умение готовить небольшие сообщения с презентацией из истории государственной символики РФ. | | |
| 5. | Государственная символика Башкортостана. | Государственные символы РБ: герб, гимн, флаг. | <ul style="list-style-type: none"> Знакомство с отдельными статьями конституции РБ о государственной символике РБ. Ориентация на знания из курса «Окружающий мир», на личное представление учащихся о государственных символах РБ. | <ul style="list-style-type: none"> Умение анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать его своими словами. Умение ориентироваться в видеoinформации и выделять из нее главное. Умение готовить сообщения с презентациями о государственных символах РБ. | <ul style="list-style-type: none"> Проявление интереса к государственным символам РБ. Стремление узнать о них больше. Уважение к государственной символике РБ путем постановки лично значимых вопросов о её значимости в жизни жителя РБ. | Урок-работа с презентациями и текстом. |
| Башкортостан - семья народов (9 часов) | | | | | | |
| 6. | Башкиры в общероссийской семье народов. | Место Башкортостана на этнической карте России. Башкиры – народ давший название краю. Башкиры в общероссийской семье народов. | <ul style="list-style-type: none"> Ориентация на знания из курса «Окружающий мир», личный опыт учащихся о башкирском народе | <ul style="list-style-type: none"> Умение работать с этнонимами. Умение проводить эмпирическое | <ul style="list-style-type: none"> Уважение к башкирскому народу, давшему название республики путем постановки | Урок работы с текстами пособия, просмотр и обсуждение видеофильмов. |

| | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|---|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Умение по карте РФ определить регионы компактного проживания башкир. • Знакомство с краткими сведениями об истории башкирского народа, его этнонимом, численностью башкир и их доли в составе населения РБ, РФ. • Умение разработать этническую карту республики. | <p>исследование на примере сбора сведений о районах комплексного проживания башкир в РФ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать с текстом путем выделения в нем субъектов и предикатов. • Умение работать с различными источниками информации (текст, карта, видеоинформация) | <p>лично значимых проблем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремление школьником пополнить свои знания о башкирском народе. • Этническая самоидентификация школьников путем анонимного анкетирования. | |
| 7. | Славянские народы Башкортостана. | Русские, украинцы, белорусы в Башкортостане. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение с помощью текстов учебного пособия, ресурсов интернета выявить районы проживания русских, белорусов, украинцев на территории республики, их численность в России и РБ. • Умение с помощью ресурсов интернета найти информацию о | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование на примере сбора сведений о славянских народах в РБ. • Умение работать с различными источниками информации (тексты, карта, | <ul style="list-style-type: none"> • Этническая самоидентификация школьников на основе анонимного анкетирования. • Стремление школьников узнать больше о славянских народах в РБ. • Уважение к различным народам, в том | Урок работы с текстами учебного пособия, ресурсами Интернета. |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|--|--|---|--|
| | | | <p>времени расселения славянских народов на территории нашего края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение сориентироваться на карте по местам компактного проживания русских, украинцев, белорусов. • Умение разработать этническую карту РБ. | <p>Интернет), готовить презентации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение разрабатывать карту на основе разнообразных источников | <p>числе славянским.</p> | |
| 8. | Тюркские народы Башкортостана | Башкиры, татары, чувашы в Башкортостане. | <ul style="list-style-type: none"> • Умения с помощью текстов учебного пособия, ресурсов Интернета выявить районы компактного проживания башкир, татар, чувашей на территории республики, их численность в России и республике. • Умение сориентироваться по карте по местам компактного проживания башкир, татар, чувашей. • Умение разработать этническую карту РБ. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование на примере сбора сведений о татарах, чувашах в республике. • Умение работать с различными источниками (Интернет, текст, карта), готовить презентации. • Умение разрабатывать этническую карту на основе разнообразных | <ul style="list-style-type: none"> • Этническая самоидентификация школьников на основе анонимного анкетирования. • Стремление школьников пополнить знания о тюркских народах РБ. • Уважение к различным народам, в том числе тюркским на основе постановки лично значимых проблем. | Урок работы с текстом учебного пособия, ресурсами Интернета. |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|---|--|
| | | | | источников. | | |
| 9. | Финно-угорские народы Башкортостана. | Марийцы, мордва, удмурты в нашей республике. | <ul style="list-style-type: none"> • Умения с помощью текстов учебного пособия, ресурсов Интернета выявить районы компактного проживания марийцев, мордвы, удмуртов на территории республики, их численность в России и республике. • Умение сориентироваться по карте по местам компактного проживания марийцев, мордвы, удмуртов. • Умение разработать этническую карту РБ. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование на примере сбора сведений о марийцах, мордве, удмуртах в республике. • Умение работать с различными источниками (Интернет, текст, карта), готовить презентации. • Умение разрабатывать этническую карту на основе разнообразных источников. | <ul style="list-style-type: none"> • Этническая самоидентификация школьников на основе анонимного анкетирования. • Стремление школьников пополнить знания о финно-угорских народах РБ. • Уважение к различным народам, в том числе финно-угорским на основе постановки лично значимых проблем. | Урок работы с текстом учебного пособия, ресурсами Интернета. |
| 10. | Другие народы на территории Башкортостана. | Различные другие народы нашего края. | <ul style="list-style-type: none"> • Умения с помощью текстов учебного пособия, ресурсов Интернета выявить районы компактного проживания других народов на территории республики, их численность в России и | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование на примере сбора сведений о других народах в республике. • Умение работать с | <ul style="list-style-type: none"> • Этническая самоидентификация школьников на основе анонимного анкетирования. • Стремление школьников пополнить знания о других народах РБ. | Урок работы с текстом учебного пособия, ресурсами Интернета. |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|---|---|
| | | | <p>республике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение сориентироваться по карте по местам проживания других народов. • Умение разработать этническую карту РБ. | <p>различными источниками (Интернет, текст, карта), готовить презентации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение разрабатывать этническую карту на основе разнообразных источников. | <ul style="list-style-type: none"> • Уважение к различным народам на основе постановки лично значимых проблем. | |
| 11. | Дружба народов как самое большое богатство. | Дружба народов в книгах, песнях, картинках, кино. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение с помощью материалов учебного пособия (текстов, иллюстрации) выявить то общее, что объединяет народы нашей страны и Башкортостана. • Умение сопоставить пословицы, поговорки разных народов и обнаруживать общие ценности. • Умение с помощью справочных материалов, ресурсов Интернета найти дополнительную информацию о дружбе народов. • Умение найти | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить элементарное эмпирическое исследование по поиску информации о дружбе народов. • Разработка элементарных проектов с презентациями • Умение участвовать в дискуссии: Что способствует и что препятствует дружбе и единству народов. | Осознание значимости дружбы народов как для страны, республики, так и для отдельного человека. Неприятие ко всему тому, что разъединяет народы. | Урок-диалог между представителями разных народов. |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| | | | исторические сведения о дружбе народов. | | | |
| 12 | Игры народов Республики Башкортостан | Дружба начинается с игры : игры народов нашей республики | <ul style="list-style-type: none"> • Умение подобрать дополнительную информацию об играх народов нашей республики • Умение с помощью материалов учебного пособия, ресурсов Интернета разработать проект сценариев игр различных народов (по группам) • Умение идентифицировать себя с персонажами игр • Умение представить игру в реальной ситуации | <ul style="list-style-type: none"> • Умение планировать свою деятельность при разработке проектов сценариев игр • Умение работать с различными источниками информации • Умение взаимодействовать внутри групп и между группами | Осознание общих ценностей в играх различных народов на основе постановки и решения личностно-значимых проблем | Урок и дополнительное внеурочное мероприятие : Сюжетно-ролевые игры |
| 13 | Устное народное творчество как составляющая часть духовной культуры народов нашего края | Древние мифологические представления, пословицы, поговорки, легенды, сказки, сказания народов нашего края | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проанализировать пословицы, поговорки различных народов, чтобы установить их смысл • Умение подобрать дополнительную информацию о мифах, легендах, сказаниях. • Умение | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с различными источниками информации, сравнивать, находить общее и различие • Умение переводить словесную информацию в графическую | Осознание общих духовных ценностей в сказаниях, легендах народов РБ на основе постановки и решения личностно-значимых проблем | Конкурс рисунков по мифам, легендам, сказаниям <u>или</u> конкурс сообщений-презентаций |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>идентифицировать себя с персонажами легенд, сказаний</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение перевести информацию сказок легенд в рисунки | <p>(рисунки, схемы)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение взаимодействовать в группе, между группами • Умение выделять основной смысл художественного текста, абстрагируя главные качества героев (Старая сказка на современный лад) | | |
| 14 | <p>Природа нашей республики. Символы нашего края</p> | <p>Природа республики. Символы : курай, лошадь, кумыс, башкирская пчела и башкирский мёд бишбармак, баурсак, чак-чак.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Умение описать природу республики на основе географической карты, художественных произведений, видеофильмов • Умение установить связь между природными условиями республики и её символами • Умение охарактеризовать каждый из | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать информацию из разнообразных источников, устанавливать причинно-следственные связи • Умение взаимодействовать внутри и между группами • Умение переводить словесную | <p>Проявление чувства гордости по поводу символов республики на основе постановки и решения личностно-значимых проблем</p> | <p>Конкурс сообщений-презентаций между группами учащихся</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| | | | <p>перечисленных символов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение переделать словесную информацию с помощью графических средств | <p>информацию в условно-графическую</p> | | |
| В мире российской культуры (3 часа) | | | | | | |
| 15 | Российская культура - плод усилий разных народов | Величие российской культуры. Деятели науки и культуры - представители разных национальностей | <ul style="list-style-type: none"> • Умение конкретизировать понятие «культура» примерами • Умение проанализировать словесные и иллюстративные материалы и делать выводы о том, что российская культура являлась и является плодом усилий представителей разных народов и какой вклад они внесли в культуру России • Умение составить словесный портрет деятелей культуры с помощью памятки • Умение подбирать дополнительную информацию из ресурсов Интернета | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать тексты, выделять в них главное, формулировать его своими словами • Умение с помощью памятки составлять план своей работы по характеристике деятелей культуры • Умение оформлять свои суждения в устной и письменной речи, составлять монологически е высказывания | Осознание значимости культурных достижений народов России для государства, общества, отдельного человека на основе постановки и решения личностно-значимых проблем. | Урок-собеседование. Возможен урок на основе видео-сюжетов с выполнением познавательных заданий. |
| 16 | Человек - творец и носитель | Законы нравственности - часть культуры общества. Уважение | <ul style="list-style-type: none"> • Умение формулировать | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выделять | Умение анализировать свои и чужие поступки с | Диалог на основе работы с |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|---|
| | культуры | к культурным ценностям разных народов - черта образованного человека | <p>понятие «нравственность» и соотнести его с понятием «культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение проанализировать пословицы и поговорки разных народов с целью определения нравственных правил, заложенных в них • Умение составить структурную схему по теме «Человек - творец культуры» на основе текстовых и иллюстративных материалов • Умение актуализировать знания по курсу истории Древнего мира по проблеме нравственности. | <p>родовые и видовые признаки понятий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение определять цель своей деятельности, намечать план выполнения познавательных заданий • Умение переводить текстовую и иллюстративную информацию в графическую • Умение анализировать текстовые и иллюстративные материалы и делать выводы | <p>точки зрения норм нравственности, оценивать их.</p> <p>Умение выявлять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p> | <p>текстовыми и иллюстративными материалами</p> |
| 17 | Выдающиеся деятели культуры России и Башкортостана | Выдающиеся деятели культуры России и Башкортостана : прошлое и современность | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проанализировать биографический материал о деятелях культуры России, Башкортостана и определить их вклад в развитие российской | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать текстовые и иллюстративные материалы и делать выводы • Умение определять план своих | <ul style="list-style-type: none"> • Осознание значимости достижений деятелей культуры для общества, отдельного человека на основе постановки и решения | <p>Диалог на основе работы с текстовыми и иллюстративными материалами</p> <p>Урок - «Исторический портрет».</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|
| | | | культуры и культуры Башкортостана | действий с помощью ориентировочной основы-памятки <ul style="list-style-type: none"> Умение взаимодействовать в группе и между группами | лично значимых проблем <ul style="list-style-type: none"> Развитие интереса к изучению культуры | |
| Нравственные ценности российского народа (5 часов) | | | | | | |
| 18 | Фольклор народов России как носитель нравственных ценностей | Эпос башкир «Урал-батыр». Эпос тюркских, славянских, угро-финских и других народов. | <ul style="list-style-type: none"> Умение проанализировать и сопоставлять эпические произведения, выделить в них нравственные ценности Умение найти дополнительную информацию о фольклоре «своего» народа Умение сделать рисунки по материалам фольклорных произведений | <ul style="list-style-type: none"> Умение оформлять свои мысли и суждения в письменной и устной речи Умение взаимодействовать в группе и между группами Умение переводить словесную информацию в графическую | Осознание значимости фольклора как носителя нравственных ценностей на основе постановки и решения лично значимых проблем | Лабораторно-практическое занятие на основе работы с текстами и выполнения познавательных заданий |
| 19-20 | Славные страницы истории народов России | Ратные подвиги в истории России и нашего края | <ul style="list-style-type: none"> Умение разработать проекты на темы о героизме воинов-представителей разных народов России и нашего края(русских, | <ul style="list-style-type: none"> Умение планировать свою деятельность при выполнении проектных | <ul style="list-style-type: none"> Умение с нравственных позиций оценивать воинские подвиги представителей разных народов | Уроки заслушивания и обсуждения выполненных проектных заданий. |

| | | | | | | |
|----|--------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | <p>башкир, татар и других) Примечание учителю : Особое внимание обратить на темы, связанные с Отечественной войной 1812 г., Великой Отечественной войной 1941-1945 гг.;</p> <p>Можно также применить гендерный подход; героизм, проявленный не только мужчинами, но и женщинами, детьми</p> | <p>заданий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи • Умение разрабатывать презентации • Умение выступать публично | | |
| 21 | В труде красота человека | Трудолюбие - одно из важнейших качеств личности. Трудовые традиции народов России. Отношение к труду у представителей разных народов. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе анализа текстов учебного пособия, фольклора, художественной литературы, изобразительного материала выявить отношение к труду представителей разных народов • Умение найти дополнительную информацию | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оформлять свои суждения в устной и письменной речи • Умение задавать вопросы и искать ответы на них • Умение взаимодействовать в группе и между группами | <ul style="list-style-type: none"> • Умение с нравственных позиций оценивать трудовые традиции народов России и нашего края, выражать к ним своё отношение | Урок-собеседование на основе работы с текстом и изобразительными материалами и выполнения индивидуальных и групповых заданий |

| | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|---|--|---|---|
| 22. | Люди труда | Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение конкретизировать примерами положение о трудовом героизме представителей разных народов. • Умение привлечь знания о трудовом героизме из курса «Окружающий мир» • Умение на основе разнообразных текстовых, изобразительных материалов выявить факты о самоотверженном труде людей разных национальностей. • Умение вступить в диалог с людьми старших поколений об отношении к труду. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с разнообразным и источниками информации. • Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать трудовые поступки людей в прошлом и настоящем, выражать к ним свое отношение. • Умение соизмерить свое отношение к трудовым обязанностям с отношением к труду людей в прошлом и в настоящем времени. • Проявление интереса к изобретательству, творчеству на основе конкретных примеров и выполнения познавательных заданий. | Урок-собеседование или урок-интервью на основе составления вопросов к представителям разных народов в прошлом и настоящем. (тема: трудовой героизм) |
| 23. | Бережное отношение к природе | Любовь к природе как черта человека. Задача наших современников- сохранение природы. Заповедники.«Красная книга» России и Башкортостана. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе текстовых и изобразительных материалов выявить отношение к природе представителей разных народов. • Умение с помощью | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с различными источниками информации, выделять главное, оформлять его в устной и | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать свои поступки, поступки других людей по отношению к природе. • Стремление школьников заботиться о | Конкурс групповых сообщений и презентаций. |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | <p>дополнительных источников и жизненного опыта школьников находить примеры положительного и негативного отношения к природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение с помощью ресурсов Интернета выявить редкие виды растений, животных, занесенных в «Красную книгу». • Умение с помощью ресурсов Интернета найти информацию о заповедниках в России и нашем крае. | <p>письменной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение составлять план своего ответа, выступления. • Умение осуществлять эмпирическое исследование по сбору сведений об отношении к природе. • Умение взаимодействовать в группе и между группами. | <p>домашних и бездомных животных, о растениях в месте проживания, лесу и т.д.</p> | |
| 24. | Семья – хранитель духовных ценностей. | Роль семьи в жизни человека. Правила семейных отношений у разных народов. Семья – первый трудовой коллектив | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе анализа фольклора разных народов, «картинной галереи» выявить семейные ценности народов России и нашего края. • Умение построить диалог о семейных ценностях с авторами картин, лицами, изображенными на | <ul style="list-style-type: none"> • Умение составлять план своего выступления. • Умение оформлять мысли в письменной и устной речи. Умение взаимодействовать в группе и между группами. | <ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к старшим в семье, добросовестное выполнение трудовых обязанностей. | Конкурс групповых сообщений и презентаций. |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Умение провести реконструкцию истории своей семьи. • Умение взять интервью у родителей, бабушек и дедушек по проблеме семьи. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование | | |
| Духовные ценности российского народа (2 часа) | | | | | | |
| 25-26 | Хранить память предков (на материале России и Башкортостана) | Забота государства о сохранении духовных ценностей. Памятные места в нашем крае и России. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выявить содержание понятия «память». • Умение на основе ресурсов Интернета найти дополнительную информацию о памятных местах в России и нашем крае. • Умение найти информацию о положительном и негативном отношении к памяти предков. • Умение сохранить и изучить семейные реликвии как память о своих предках. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать текстовые и изобразительные материалы и формулировать выводы об отношении к памяти предков. • Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи. • Умение проводить элементарное эмпирическое исследование. | <ul style="list-style-type: none"> • Стремление школьника находить информацию о памятных местах, бережно относиться к ним, хранить память предков своей семье. | Уроки собеседования, заслушивания и обсуждения сообщений и презентаций. |
| 27. | Справедливость – основа жизни общества. | Народная мудрость о справедливости. Взаимопомощь и коллективизм. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе анализа фольклорных материалов выявить | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить элементарное эмпирическое | <ul style="list-style-type: none"> • Умение с нравственных позиций оценивать свои | Проблемно-диалогический урок: Может ли в обществе |

| | | | | | | |
|----|-------------------|--|---|---|--|---|
| | | | <p>представления о справедливости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение выявить значение взаимопомощи в жизни общества, отдельных людей. • Умение найти информацию о взаимопомощи людей (сбор средств больным детям и т.д.) | <p>исследование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи. | <p>поступки и поступки других людей: насколько они соответствуют справедливости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремление к оказанию помощи нуждающимся в ней людям | <p>восторжествовать справедливость? Почему существует несправедливость?</p> |
| 28 | Твой духовный мир | Содержание духовного мира. Образованности человека, его интересы, увлечения, симпатии. Нравственные качества личности. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение определить содержание понятий «духовный мир» «образованность» • Умение оценить роль книги, библиотек в жизни современного человека (на основе материалов учебного пособия, включая иллюстрации) • Умение на основе своего жизненного опыта, дополнительных материалов оценить роль Интернета в повышении образованности человека | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оформлять свои суждения в речевой и письменной речи • Участвовать в диалоге, анализировать высказывания участников беседы, высказывать свои суждения. • Умение проводить эмпирическое исследование об интересах, увлечениях своих одноклассников | <ul style="list-style-type: none"> • Стремление к расширению своего кругозора и культурного опыта • Умение оценивать свои поступки, поступки других людей с точки зрения гуманного, толерантного отношения к людям | Урок-диалог учащихся между собой и их с учителем |
| 29 | Этикет и | Этикет и поведение людей. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение определить | <ul style="list-style-type: none"> • Умение | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать | Урок- деловая пара |

| | | | | | | |
|--|--------------------|---|---|--|--|--|
| | культура поведения | История этикета. Религиозный и светский этикет. Этикет в семье. Поведение в школе, быту, общественных местах. | <p>содержание понятий «этикет», «религиозный этикет», «светский этикет», «культура поведения»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь соотнести различные виды этикета и соответствующие им правила поведения • Уметь самостоятельно найти информацию о правилах поведения в семье, школе, общественных местах | <p>проводить эмпирическое исследование среди своих одноклассников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение идентифицировать себя с персонажами литературных произведений, произведений искусства | свои поступки, поступки других людей с точки зрения правил поведения в школе, семье, общественных местах | |
|--|--------------------|---|---|--|--|--|

Религия как часть мировой культуры(1 час)

| | | | | | | |
|----|------------------------------------|--|---|--|---|--|
| 30 | Религия как часть мировой культуры | Вера и религия. Возникновение религий, их многообразие. Религии мира. Религия как важная составляющая мировой культуры | <ul style="list-style-type: none"> • Умение определять содержание понятий «вера», «религия» • Умение актуализировать знания по курсу истории Древнего мира о возникновении религий • Умение делать вывод о роли религии в жизни общества, человека • Умение составить простой план о роли | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с различными источниками информации • Умение высказывать свои мысли в устной и письменной речи • Умение составить простой план | Развитие у себя умений толерантно относиться к представителям различных конфессий на основе постановки и решения лично значимых проблем | Интегрированный урок по ОДНК и истории Древнего мира |
|----|------------------------------------|--|---|--|---|--|

| | | | религии | | | |
|---|-----------------------------|---|--|---|--|--|
| Основы религиозной культура народов Башкортостана(3 часа) | | | | | | |
| 31 | Ислам в Башкортостане | Религиозные верования башкир в древности. Принятие ислама башкирами. Ислам в современном Башкортостане. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать религиозные верования башкир в древности • Умение представить себе, когда, где возник ислам • Умение представить себе основные положения ислама • Умение с помощью текстовых и изобразительных материалов выявить сведения о мусульманских праздниках, мечетях в республике | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с различными источниками информации • Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать значение ислама для духовной жизни жителей республики | Урок работы с текстами и видеофильмами |
| 32 | Православие в Башкортостане | Религиозные верования у славян в древности. Православие в республике | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать религиозные верования у славян в древности. • Умение актуализировать знания о крещении Руси из курса «Окружающий мир» • Умение представить себе основные положения православия • Умение с помощью | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с различными источниками информации • Умение формировать свои мысли в устной и письменной речи | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценивать значение православия для духовной жизни республики | Урок работы с текстами и видеофильмами |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|---|
| | | | текстовых и изобразительных материалов выявить краткие сведения о православных храмах в республике | | | |
| 33 | Религиозные верования финно-угорского населения Башкортостана | Язычество финно-угорских народов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать основные черты язычества • Умение на основе разнообразных источников охарактеризовать язычество у современных финно-угорских народов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с различными источниками информации, включая ресурсы Интернета • Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи | <ul style="list-style-type: none"> • Умение устанавливать значение язычества финно-угорских народов для духовной жизни республики | Урок работы с текстами и видеофильмами. |
| Заключение (1 час) | | | | | | |
| 34 | Итоговый урок | Заключение по курсу ОДНК в 5-ом классе | Уметь обобщать и систематизировать сформированные при изучении курса ОДНК знания | Умение высказывать мысли в устной и письменной речи | Умение определить значение курса ОДНК для себя, своих товарищей | Урок-собеседование |
| Тематическое планирование уроков ОДНК для 6 класса (34 часа) | | | | | | |
| Введение (1 час) | | | | | | |
| 1 | Вводный курс к уроку ОДНК | Содержание курса в 6-ом классе (что будем изучать), формы и способы работы (как будем работать и в не уроков), структурные компоненты учебного пособия (как построено учебное пособие) | Обогащение содержания понятия «культура» сведениями из курса ОДНК за 5-й класс, из курса истории Древнего мира. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение задавать вопросы и искать ответы на них. • Умение различать родовые и | Умение определять значимость курса ОДНК для себя лично и для своих товарищей. | Урок-беседа |

| | | | | видовые признаки понятий. | | |
|--------------------------------------|----------------------|--|--|---|--|----------------------------------|
| Символы нашей Родины (2 часа) | | | | | | |
| 2 | Символы нашей Родины | Гимн России, его история. Гимн Башкортостана. | <ul style="list-style-type: none"> • Более углубленное, чем в 5-м классе, знакомство со статьями Конституции РФ, Конституции РБ о государственной символике РФ, РБ • Умение извлечь информацию из учебного пособия, ресурсов Интернета об истории гимнов РФ, РБ • Умение оценить роль государственной символики в жизни общества, людей | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать текстовую и изобразительную информацию, выделять в ней главное и формулировать его своими словами • Умение ориентироваться в ресурсах Интернета по проблеме государственной символики РФ, РБ. | <ul style="list-style-type: none"> • Знать наизусть гимны России и Башкортостана • Формировать в себе уважение к государственной символике | Урок работы с презентациями |
| 3 | Символы нашей Родины | Ордена и медали России и Башкортостана. Почётные звания | <ul style="list-style-type: none"> • Умение сориентироваться в наградах России и Башкортостана на основе материалов учебного пособия и ресурсов Интернета • Умение работать с семейными архивами, найти информацию у своих родственников по поводу награждения | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование на основе семейных архивов • Умение извлекать информацию из разнообразных источников, включая | <ul style="list-style-type: none"> • Отношение к наградам как высокой оценки труда и отдачи человека | Лабораторно-практическое занятие |

| | | | их орденами и медалями | ресурсы Интернета | | |
|--|------------------------------------|---|---|--|---|--|
| Башкортостан - семья народов (2 часа) | | | | | | |
| 4 | Тюркские народы | Общая характеристика народов Башкортостана. Тюркские народы : башкиры, татары, чувашаи ; История и современность. | <ul style="list-style-type: none"> • Углубление своих знаний о тюркских народах РБ • Умение работать с различными версиями «башкорт происхождения этнонима». • Уметь найти на карте районы расселения тюркских народов, показать их, соблюдая определённые правила • Умение найти краткие сведения по истории тюркских народов, их численности в наше время | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с этнонимами • Умение извлекать информацию из материалов учебного пособия, ресурсов Интернета, картографических средств | Уважительное отношение к тюркским народам составляющим большую часть населения республики | Урок-интервью у представителей тюркских народов РБ |
| 5 | Традиции и обычаи тюркских народов | Традиции и обычаи тюркских народов, национальная кухня, фольклор тюркских народов. Сезонные праздники | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать традиции, обычаи, фольклор тюркских народов • Умение найти общее и различия в традициях и обычаях тюркских народов • Умение ориентироваться в национальной кухне, | <ul style="list-style-type: none"> • Умение вступать в диалог между представителям и тюркских народов • Умение извлекать информацию из разнообразных источников, включая | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у себя умения определять свою национальную идентичность • Формирование у себя уважительного отношения к традициям, обычаям тюркских народов | Урок-интервью |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|---|
| | | | <p>праздниках тюркских народов, определить, что из национальной кухни тюркских народов перешло к другим народам</p> | Интернет | | |
| В мире культуры Башкортостана (10 часов) | | | | | | |
| 6-7 | Богатство культуры башкирского народа | Башкирских эпос «Урал-батыр», «Акбузат», исторические предания, топонимические легенды башкир | <ul style="list-style-type: none"> • Умение прочесть и проанализировать фрагменты из «Урал-батыра», «Акбузата», выделять сюжетные линии и связанного с ними героя • Умение определить значение эпических произведений, исторических преданий для понимания современной культуры башкирского народа • Словарная работа : уметь раскрыть смысл терминов-гlossариев | <ul style="list-style-type: none"> • Смысловое чтение : умение ставить уместные вопросы и находить на них ответы • Умение извлекать справочную информацию из ресурсов Интернета | Формирование у себя чувства гордости за выдающиеся эпические произведения башкирского народа | <ol style="list-style-type: none"> 1. Урок-собеседование на основе работы с фрагментами «Урал-батыра», «Акбузата» 2. Урок-конкурс творческих работ учащихся |
| 8 | Богатство культуры русского народа республики | Сказки, былины, исторические предания, легенды русского народа | <ul style="list-style-type: none"> • Умение внимательно прочесть и проанализировать фрагменты былин, исторических преданий, легенд русского народа, | <ul style="list-style-type: none"> • Смысловое значение былин, исторических преданий, легенд и т.д.. • Уметь | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у себя чувства гордости за былины, исторические предания, легенды русского народа | Лабораторно-практическое занятие на основе преобразующих и творческих заданий |

| | | | | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|--|---|--|
| | | | <p>выделить сюжетные линии и связанных с ними героев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение определить значение былин, исторических преданий, легенд для понимания современной культуры русского народа • Словарная работа : уметь раскрыть смысл терминов-гlossариев | <p>определять значение былин, исторических преданий, легенд для понимания современной культуры русского народа</p> | | |
| 9 | Богатство и культура украинского народа | Сказки, былины, исторические предания | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе внимательного чтения фрагментов из текстов выделить характерные черты культуры украинцев • Умение оценить значимость устного народного творчества украинского народа для современных украинцев, проживающих на территории республики • Умение провести словарную работу : раскрыть смысл отдельных слов, выражений | <ul style="list-style-type: none"> • Умение воспринимать текст как единое смысловое целое • Умение выделять фактуальную информацию (описание фактов, событий, места действия и протекание действия, движение сюжета) • Умение выделять концептуальную | <p>Развитие у себя интереса к знакомству с украинскими сказками, преданиями путём постановки и решения лично значимых проблем</p> | <p>Лабораторно-практическое занятие на основе преобразующих и творческих занятий</p> |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|
| | | | | ю информацию (система взглядов, основные идеи и т.д.) | | |
| 10 | Богатство культуры белорусского народа | Сказки, былины, исторические предания | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе внимательного чтения фрагментов из текстов выделить характерные черты культуры белорусов • Умение оценить значимость устного народного творчества белорусского народа для современных белорусов, проживающих на территории республики • Умение провести словарную работу : раскрыть смысл отдельных слов, выражений | <ul style="list-style-type: none"> • Умение воспринимать текст как единое смысловое целое • Умение выделять фактуальную информацию (описание фактов, событий, места действия и протекание действия движения сюжета) • Умение выделять концептуальную информацию (система взглядов, основные идеи и т.д.) | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие у себя интереса к знакомству с белорусами сказками, преданиями путём постановки и решения лично значимых проблем | Лабораторно-практическое занятие на основе преобразующих и творческих занятий |
| 11 | Богатство культуры татар | Татарские мифические легенды, эпические произведения | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать народное творчество татар, оценивать его значимость для | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование по сбору | Уметь выразить своё отношение к культурному творчеству татарского народа | Лабораторно-практическое занятие на основе преобразующих и творческих заданий |

| | | | | | | |
|----|----------------------------|-------------------------------------|--|--|--|--|
| | | | <p>современных татар, проживающих на территории республики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение провести словарную работу : раскрыть смысл отдельных слов, выражений, непонятных современному школьнику | <p>дополнительны х сведений о культурном творчестве татарского народа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из художественны х текстов | <p>путём постановки и решения лично стно значимых проблем</p> | |
| 12 | Богатство культуры чувашей | Эпос и исторические предания | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выделить характерные черты культурного творчества чувашей, дать оценку значимости для современных чувашей, проживающих на территории республики • Умение провести словарную работу : раскрыть смысл отдельных слов, выражений, непонятных современному школьнику | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование для сбора дополнительной информации об эпосе, исторических преданиях чувашей • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из художественны х текстов | <p>Развитие у себя интереса к ознакомлению с народным творчеством чувашей путём постановки и решения лично стно значимых проблем</p> | <p>Лабораторно-практическое занятие на основе преобразующих и творческих заданий</p> |
| 13 | Богатство культуры мордвы | Эпос и исторические предания мордвы | <ul style="list-style-type: none"> • Умение прочесть художественные тексты мордовского | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое | <p>Развивать у себя интерес к культурному творчеству мордовского народа путём</p> | <p>Лабораторно-практическое занятие</p> |

| | | | | | | |
|----|---------------------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | <p>народа и давать характеристику народного творчества мордвы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценить значимость культурного творчества мордвы для современного мордовского народа, проживающего на территории республики • Умение осуществить словарную работу | <p>исследование для изыскания дополнительных сведений о культурном творчестве мордвы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из художественных текстов | <p>постановки и решения лично значимых проблем</p> | |
| 14 | Богатство культуры удмуртского народа | Эпос и исторические предания удмуртов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение прочесть художественные тексты удмуртского народа и дать характеристику народного творчества мордвы • Умение оценить значимость культурного творчества удмуртов для современного удмуртского народа, проживающего на территории республики • Умение осуществить словарную работу | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование для изыскания дополнительных сведений о культурном творчестве мордвы • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из художественных текстов | <p>Развивать у себя интерес к культурному творчеству мордовского народа путём постановки и решения лично значимых проблем</p> | Лабораторно-практическое занятие |
| 15 | Пословицы, поговорки народов | Пословицы, поговорки народов Башкортостана о труде, дружбе, любви, семье, Родине | <ul style="list-style-type: none"> • Уметь понять переносный смысл выражений, | <ul style="list-style-type: none"> • Уметь работать с пословицами, поговорками | <p>Умение выработать моральный кодекс на основе пословиц,</p> | Урок-конкурс творческих работ учащихся |

| | | | | | | |
|--|---------------|--|---|--|---------------------------------|---|
| | Башкортостана | | <p>применить обороты речи, построенные на скрытом уподоблении слов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь найти в пословицах, поговорках общее - ценности, которые сближают народы | <p>как особом виде художественног о текста</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь проводить эмпирическое исследование по сбору дополнительной информации о пословицах, поговорках народов Башкортостана | поговорок народов Башкортостана | (например, сочинения истории, раскрывающие смысл выбранной пословицы) |
|--|---------------|--|---|--|---------------------------------|---|

Нравственные ценности народов Башкортостана (8 часов)

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|
| 16 | Семейные ценности тюркских народов Башкортостана | Башкирский, татарский, чувашский фольклор о семейной жизни | <ul style="list-style-type: none"> • Умение интерпретировать фрагменты фольклорных произведений, приведённых в учебном пособии с целью обнаружения скрытых смыслов о семейных ценностях | <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать с фольклором как особом виде художественног о текста • Уметь взаимодействовать в группе и между группами | Осознание подростками места семейных ценностей для человека путём постановки и решения личносно значимых проблем | Урок-конкурс творческих работ школьников |
| 17 | Семейные обряды тюркских народов | Свадьба, наречение имени | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать семейные обряды у тюркских народов, находить общее и особенное | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование по сбору дополнительной информации из разных источников, в | Развитие у себя интереса к изучению семейных обрядов у разных народов путём постановки и решения личносно значимых проблем | Уроки-импровизации (сюжетно-ролевые игры) |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|--|
| | | | | том числе Интернета; о семейных обрядах тюркских народов | | |
| 18 | Труд в народном творчестве тюркских народов | Труд в народном творчестве башкир, татар, чувашей. Знатные люди-герои труда нашего края | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проанализировать фольклорные произведения с целью нахождения информации о ценности труда у тюркских народов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение организовывать поисковую работу о героях труда в нашем крае • Умение проводить работу с архивными материалами, проводить интервью о ценности труда, творчества, изобретательства | Осознание ценности труда, в том числе учебы для современного человека путём постановки и решения лично значимых проблем | Урок-интервью |
| 19 | Герои войн — представители народов Башкирии (на примере Отечественной войны 1812 г.) | Участие народов Башкирии в Отечественной войне 1812 г. Известные герои Отечественной войны 1812 г. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценить вклад воинов из Башкирии в победу России в Отечественной войне 1812 г. • Умение найти на карте места известных сражений, в которых принимали участие воины из Башкирии | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников • Умение проводить эмпирическое исследование по поиску дополнительных сведений о | Умение с нравственных позиций оценивать героические поступки воинов из Башкортостана | Воображаемая экскурсия по местам боевых действий, в которых принимали участие воины из Башкирии. «Исторический портрет». |

| | | | | | | |
|-------|---|--|---|--|---|---|
| | | | | героизме воинов- выходцев из Башкирии | | |
| 20 | Герои войн — представители народов нашего края (на примере Первой мировой войны) | Участие народов Башкирии в Первой мировой войне, известные герои Первой мировой войны-выходцы из нашего края | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценить роль участия воинов-выходцев из Башкирии в ключевых событиях Первой мировой войны • Умение найти на карте места боевых действий, в которых принимали участие наши земляки | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников • Умение проводить эмпирическое исследование по поиску дополнительных сведений о военных подвигах выходцев из Башкирии | Умение с нравственных позиций оценивать героические поступки выходцев из Башкирии | Воображаемая экскурсия «Исторический портрет» |
| 21-22 | Герои войн — представители народов нашего края (на примере Великой Отечественной войны) | Участие народов Башкирии в Великой Отечественной войне. Известные герои Великой Отечественной войны — наши земляки | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценить вклад народов Башкортостана в победу в Великой Отечественной войне • Умение оценить роль участия воинов-выходцев из Башкирии в крупных военных событиях • Умение найти на карте места боевых действий, в которых принимали участие | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование по поиску дополнительных сведений о военных подвигах выходцев из Башкирии | Умение с нравственных позиций оценивать героические поступки выходцев из Башкирии | Воображаемая экскурсия «Исторический портрет» |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|---|
| | | | наши земляки | | | |
| 23 | Солдаты, выполнившие свой долг перед Родиной | Жители нашего края — участники боевых действий Афганистана, Северного Кавказа, Ближнего Востока | <ul style="list-style-type: none"> • Умение оценить роль участия воинов-выходцев из нашего края в боевых действиях Афганистана, Северного Кавказа, Ближнего Востока • Умение найти на карте места боевых действий, в которых принимали участие воины-выходцы из нашего края | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование по поиску дополнительных сведений о военных подвигах выходцев из Башкирии | Умение с нравственных позиций оценивать героические поступки выходцев из Башкирии | Воображаемая экскурсия «Исторический портрет» |
| Духовные ценности народов Башкортостана(3 часа) | | | | | | |
| 24 | Моя малая родина | Моя малая родина — город, район, деревня | <ul style="list-style-type: none"> • Умение найти на карте свою малую родину • Умение найти и проанализировать сведения из истории своей малой родины, о своих земляках-известных людях | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование по поиску сведений в архивах, воспоминаниях земляков • Умение работать с музейными экспонатами | Появление чувства гордости за свою малую родину, своих земляков путём постановки и решения лично значимых проблем | Урок в музее |
| 25 | Моя семья, моя родословная | Родословная. Принципы составления «генеалогического древа» | <ul style="list-style-type: none"> • Умение найти «корни» своей семьи • Умение составить родословную | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование по составлению родословной | Проявление чувства уважения к своим предкам | Урок защиты родословных |
| 26 | Башкирское | Башкирское шежере. Праздник | <ul style="list-style-type: none"> • Умение раскрыть | <ul style="list-style-type: none"> • Умение | Осознание подростками | Урок защиты |

| | | | | | | |
|--|-------------------------|--|---|---|--|---|
| | шежере как память | шежере. | <p>смысл понятия «шежере»</p> <ul style="list-style-type: none"> Умение проследить свои родственные связи «вглубь» и разработать шежере в соответствии с определёнными принципами | <p>проводить эмпирическое исследование на основе домашних реликвий, архивных материалов</p> | <p>того, что память о своих предках является неотъемлемым качеством человека</p> | шежере |
| Твой духовный мир и культура поведения (2 часа) | | | | | | |
| 27 | Твой духовный мир | <p>Приоритет духовного над материальным — одна из нравственных ценностей народа России</p> | <ul style="list-style-type: none"> Умение раскрыть понятие «духовный мир человека» и представить его признаки в виде схемы Умение привести примеры из истории нашей страны, истории своего края, своего жизненного опыта о гуманном, милосердном отношении людей друг к другу | <ul style="list-style-type: none"> Умение извлекать фактуальную и контекстуальную информацию из источников | <p>Умение с нравственных позиций оценивать свои поступки и поступки других людей</p> | <p>Урок самоопределения и самореализации (урок-размышление)</p> |
| 28 | Твоя культура поведения | <p>Мудрость народов, населяющих Башкортостан, о путешествиях и путешественниках. Вежливость и осторожность в дороге. Современный этикет путешественника и правила поведения на дороге, в автобусе, поезде, самолёте, судне</p> | <ul style="list-style-type: none"> Умение проанализировать материалы о путешествиях, сделать выводы полезности для нас содержащихся в них наставлений Умение принять участие в разработке правил поведения на | <ul style="list-style-type: none"> Умение проводить эмпирическое исследование о поиске информации о правилах поведения путешественника | <p>Участие в разработке кодекса правил поведения путешественника</p> | <p>Урок-деловая игра</p> |

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|--|--|---|
| | | | транспорте | | | |
| Ислам как часть мировой культуры (4 часа) | | | | | | |
| 29 | Ислам, его современное состояние | Возникновение ислама, его современное состояние. Основы ислама. Нравственные ценности ислама | <ul style="list-style-type: none"> • Умение привлечь знания из курса истории средних веков о возникновении ислама, об основах ислама • Умение проанализировать адаптированные фрагменты Корана и сделать выводы о нравственных ценностях ислама | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | Умение определять своё отношение к нравственным ценностям ислама | Урок работы с текстами, просмотра и обсуждения видеoinформации |
| 30 | Ислам в России | Ислам в России. Духовное управление мусульман России — центр мусульман в России Уфа как исламская столица | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе разных источников выяснить степень распространения ислама в России (число людей, исповедующих ислам в Москве, Санкт-Петербурге, Уфе и других крупных городах) • Умение раскрыть смысл понятия «духовное управление мусульман», его роль в жизни мусульман России, а также знание Уфы как исламской | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | Проявление чувства гордости за Уфу как мусульманской столицы | Урок работы с текстами, статистикой, просмотра и обсуждения видеoinформации |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|--|---|---|--|
| | | | столицы | | | |
| 31 | Роль ислама в обществе и культуре | Значение ислама для укрепления и развития российской государственности и развития российской культуры. Ислам в мировой культуре. Святыни ислама | <ul style="list-style-type: none"> • Умение определить роль ислама в российском обществе • Умение охарактеризовать влияние ислама на мировую культуру | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников • Уметь анализировать произведения мировой художественной культуры | Умения уяснить значение святынь для мусульманина | Урок работы с текстами, произведениями культуры, видеоинформацией |
| 32 | Ислам в Башкортостане | Ислам в республике. Архитектурные памятники — мечети. Мусульманские праздники. Религиозный этикет. Как вести себя в мечети | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выяснить роль ислама в республике • Умение найти информацию о мечетях в республике, на своей малой родине • Умение уяснить суть мусульманских праздников, их роль для мусульман, общества | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников • Умение проводить эмпирическое исследование о роли ислама в республике | Проявление уважительного отношения к мусульманским праздникам, религиозному этикету мусульман | Урок работы с сообщениями-презентациями. Посещение мечети во внеурочное время |
| Заключение (2 часа) | | | | | | |
| 33-34 | Итоговые уроки | Заключение по курсу ОДНК в 6-м классе | <ul style="list-style-type: none"> • Умение обобщить и систематизировать сформированные при изучении курса ОДНК знания | <ul style="list-style-type: none"> • Умение высказать мысли в устной и письменной речи | Умение определить значение курса ОДНК для себя, своих товарищей | Уроки собеседования, анкетирования |
| Тематическое планирование уроков ОДНК в 7-м классе (34 часа) | | | | | | |
| Введение (1 час) | | | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|---|---|-----------------------------|
| 1 | Вводный урок. Духовно-нравственная культура народов Башкортостана — часть российской и мировой культуры | Содержание курса в 7-м классе (что будем изучать), формы и способы работы на уроках и вне уроков | <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение содержания понятия «культура» сведениями из курсов ОДНК в 5-6 классах, курсов истории Древнего мира, истории Средних веков, истории России, обществознания литературы | <ul style="list-style-type: none"> • Умение задавать вопросы и искать ответы на них • Умение различать родовые и видовые признаки понятий | Развитие мотивации учебной деятельности, умения определять значимость курса ОДНК для себя лично и для своих товарищей | Урок-беседа |
| Символы нашей Родины (2 часа) | | | | | | |
| 2 | Символы нашей Родины | Герб России, Гербы субъектов Российской Федерации | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выяснить историю появления Герба России, этапы его эволюции • Умение уяснить роль Герба в российской государственности в прошлом и настоящем • Умение охарактеризовать структурные компоненты Герба России и их значение | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование с целью поиска информации о Гербе России и Гербах Субъектов РФ • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | Умение оценить роль Герба РФ для российской государственности, для граждан России | Урок работы с презентациями |
| 3 | Символы нашей Родины | Герб РБ, Гербы районов и городов РБ | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выяснить историю появления Гербов РБ, районов и городов РБ • Умение уяснить роль Герба в жизни республики, районов, городов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование с целью поиска информации о Гербе РБ, Гербах | Умение оценить роль Герба РБ, городов, районов для Республики и её жителей | Урок работы с презентациями |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|--|---|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Умение охарактеризовать структурные компоненты Герба РБ, Гербов районов, городов | <p>районов, городов</p> <ul style="list-style-type: none"> Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | | |
| В мире культуры Башкортостана (10 часов) | | | | | | |
| 4 | Славянские народы в Республике | Русские, украинцы, белорусы в Башкортостане, их переселение в край. История и современность | <ul style="list-style-type: none"> Умение с помощью материалов пособия, ресурсов Интернета углубить знания о переселении русских, украинцев, белорусов в наш край, местах их расселения и районах компактного проживания в Республике, численности их в республике в целом и по районам, городам в частности Умение продолжить работу по конкретизации этнической карты республики, составление которой началось в 6-м классе Умение усматанавливать | <ul style="list-style-type: none"> Умение проводить эмпирическое исследование по славянским народам в республике Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников Умение переводить словесную информацию в графическую (на примере этнической карты) Умение взаимодействовать в группе и между группами | Умение оценить значение мозаичности народонаселения для развития Республики Башкортостан, для её жителей | Урок-интервью у представителей славянских народов |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|
| | | | связи с курсом истории России 6-го класса | | | |
| 5 | Славянская культура в нашем крае | Традиции и обычаи русских, украинцев, белорусов. Национальная кухня, фольклор славянских народов края. Славянская культура — основа российской культура | <ul style="list-style-type: none"> • Умение обогатить свои знания о традициях, обычаях славянских народов за счёт привлечения новых произведений народного творчества • Умение разработать меню украинцев, белорусов, русских в обычные и праздничные дни (накрыть кухонный стол) • Умение сделать вывод о роли славянской культуры в развитии России и нашего края | <ul style="list-style-type: none"> • Умение взаимодействовать в группах и между ними • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | Проявление уважения к традициям, обычаям, национальной кухне славянских народов путём постановки и решения лично значимых проблем | Урок-конкурс творческих работ учащихся или сюжетно-ролевая игра |
| 6 | Поэты, писатели-просветители башкирского народа | Творчество С. Юлаева, М. Акмуллы, М. Уметбаева, Р. Фахретдинова | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе анализа творчества поэтов, писателей башкирского народа, выделить основные идеи их произведений • Умение оценить их вклад в культуру Республики, России | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать текст, выделять в нём главное, оформлять свои суждения в устной и письменной речи • Находить нужную информацию в печатных и | Умение с моральных позиций оценить значение творчества поэтов, писателей, а также поступки героев произведений | Пресс-конференция с элементами интервью |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| | | | | электронных источниках | | |
| 7-8 | Поэты, писатели-просветители народов Башкортостана | Поэты, писатели-просветители татарского, чувашского, русского, украинского, мордовского, марийского, удмуртского народов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе анализа творчества поэтов, писателей разных народов республики выделить основные идеи их произведений • Умение оценить их вклад в развитие культуры РБ, России | <ul style="list-style-type: none"> • Умение находить нужную информацию в печатных и электронных источниках • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию | Умение с моральных позиций оценить значение творчества поэтов, писателей, а также поступки героев произведений | Пресс-конференция с элементами интервью |
| 9 | Музыкальная культура народов Башкортостана | Музыкальная культура народов Башкортостана (общая характеристика). Народные инструменты. Культура музыкального народного творчества | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать музыкальную культуру народов РБ • Умение описать каждый народный инструмент и оценить его значение в музыкальной культуре • Умение проследить связь между образом жизни народов и их музыкальными инструментами • Умение представить инструмент в виде рисунка | <ul style="list-style-type: none"> • Умение находить нужную информацию в печатных и электронных источниках • Умение перевести текстовую информацию в графическую и наоборот | Интерес к музыкальным инструментам путём постановки и решения лично значимых проблем | Конкурс творческих работ |
| 10 | Творческие коллективы Башкортостана | Творческие коллективы Башкортостана | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выделить характерные черты творческих коллективов | <ul style="list-style-type: none"> • Умение находить нужную информацию из | Интерес к исполнительской деятельности творческих коллективов | Конкурс знатоков |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|--|
| | | | | печатных и электронных источников | | |
| 11 | Известные исполнители народной музыки | Выдающиеся исполнители народной музыки. Известные кураисты Башкортостана | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выделить характерные черты исполнительской деятельности народных музыкантов • Умение оценить личностных вклад исполнителей народной музыки в музыкальную культуру Башкортостана | <ul style="list-style-type: none"> • Умение находить нужную информацию из печатных и электронных источников | <ul style="list-style-type: none"> • Интерес к исполнительской деятельности народных музыкантов • Стремление развить свои творческие способности | Урок знакомства с кураистами |
| 12 | Национальный костюм народов Башкортостана | Особенности народной одежды. Орнамент и вышивка. Украшения. Культура ношения народной одежды | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выявить общие черты и особенности национальной одежды у разных народов • Умение словесно описать наглядные изображения костюмов, украшений • Умение на основе словесного описания сконструировать наглядные образы костюмов, украшений • Умение разыскать национальные костюмы, | <ul style="list-style-type: none"> • Умение находить фактуальную и концептуальную информацию • Умение перевести словесную информацию в графическую и наоборот | <ul style="list-style-type: none"> • Умение увидеть прекрасное в национальной одежде • Умение уважительно относиться к национальной одежде других народов • Умение развивать в себе чувство национальной идентичности с помощью информации о национальной одежде | Урок выставки, представления национальной одежды |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|
| | | | представить их. | | | |
| 13-14 | Танцы народов Башкортостана | Исторические танцы. Современные танцы. Богатство народной хореографии. Танцевальные коллективы нашей республики. Государственный академический ансамбль народного танца Башкортостана имени Ф. Гаскарова | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе наглядного материала предоставить и описать словесно танцы народов нашей республики, в том числе исторические • Умение проследить связь между танцами разных народов и их образом жизни • Развивать в себе стремление узнать как можно больше о танцах своего народа и других народов • Уметь проследить историю государственного академического ансамбля народного танца Башкортостана им. Ф. Гаскарова, отношение к нему жителей не только республики, но и в России, в мире | <ul style="list-style-type: none"> • Умение переводить наглядную информацию в словесную • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников • Умение на основе информации совершать практические действия | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в себе чувства прекрасного и уважения к танцевальной культуре народов республики • Воспитание в себе чувства гордости за танцевальный ансамбль им. Ф. Гаскарова, известный во всём мире | Уроки видеопрезентаций и представления творческих работ школьников |
| Нравственные ценности народов Башкортостана (4 часа) | | | | | | |
| 15-16 | Тема любви к родной земле в фольклоре народов | Любовь к Родине — основная нравственная ценность народов России. Любовь к родной земле в | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проанализировать тексты с нравственных | <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать фактуальную и концептуальную | Воспитание в себе уважения к предкам, создавшим прекрасные фольклорные | Уроки самоопределения |

| | | | | | | |
|----|-------------------------|--|---|---|---|---------------------------------------|
| | республики | фольклоре народов, населяющих Башкортостан. Тема любви к Родине в фольклоре славянских народов | <p>позиций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение выявить в фольклорных произведениях сюжетные линии и героев, оценить их поступки с нравственных позиций • Умение на основе фольклорных произведений сделать рисунки, отражающие их основные идеи | <ul style="list-style-type: none"> • Умение переводить словесную информацию в графическую | произведения. Умение ценить их за любовь к родной земле на основе постановки и решения лично значимых проблем | |
| 17 | Ценность семейной жизни | Семья — начало формирования человека и гражданина. Ценности семейной жизни в истории и современности. Защита семьи — забота общества и государства | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе словесных и наглядных материалов определить роль семьи в обществе, использовать также сведения из смежных дисциплин, прежде всего обществознания • Умение проследить отношение наших предков и современных людей к семье, семейным ценностям • Умение провести анкетирование среди одноклассников, школьников других | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников • Умение оформлять свои суждения в устной и письменной речи | Воспитание в себе уважения к семье, семейным ценностям путём постановки и решения лично значимых проблем | Урок самоопределения и самореализации |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | классов по отношению их к семье, семейным ценностям | | | |
| 18 | Трудовой подвиг народов нашего края | Труд во благо общества и человека Трудовой подвиг народов Башкортостана, освоивших территорию края, построивших города и деревни, возделавших поля и леса | <ul style="list-style-type: none"> Используя знания курса ОДНК 6 класса, по истории Отечества, литературе, а также новую информацию, углубить свои представления о роли труда в жизни людей Уметь подобрать и осмыслить факты о трудовых свершениях представителей народов республики в прошлом и настоящем Уметь провести анкетирование среди одноклассников, школьников других классов о ценности труда в жизни человека | <ul style="list-style-type: none"> Умение извлекать информацию из разных источников Умение провести эмпирическое исследование Умение оформить свои суждения в устной и письменной речи Умение взаимодействовать в группе и между группами | Умение сделать вывод о важности труда для самого себя | Урок-обсуждения сообщений и презентаций |
| 19 | Служение Отечеству — священный долг | Военная служба в прошлом и настоящем. Герои Башкортостана, защищавшие Родину от вражеских захватчиков. Служба в российской армии как почётная обязанность | <ul style="list-style-type: none"> Умение подобрать и осмыслить факты о военной службе в прошлом и настоящем, о героях Башкортостана Умение провести | <ul style="list-style-type: none"> Умение подбирать информацию из разных источников Умение провести | Осознание ценности почётной обязанности гражданина — служение Отечеству на примере истории и современности, постановки и решения значимых проблем | Урок: пресс-конференция |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|-------------------------|
| | | мужчин России | анкетирование среди одноклассников, школьников других классов об отношении к военной службе | эмпирическое исследование <ul style="list-style-type: none"> Умение взаимодействовать в группе и между группами | | |
| Духовные ценности народов Башкортостана (6 часов) | | | | | | |
| 20 | Много-национальная литература народов Башкортостана | Истоки литературного творчества народов Башкортостана. Многонациональная литература : история и современность | <ul style="list-style-type: none"> Умение подобрать и осмыслить факты о писателях, поэтах народов Башкортостана в прошлом и настоящем. Умение на основе анализа фрагментов литературных произведений выявить сюжетные линии и героев, оценить их поступки с нравственных позиций | <ul style="list-style-type: none"> Умение подбирать дополнительную информацию из письменных источников, Интернета Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи | Умение оценить свою осведомлённость в литературе народов нашего края, стремление к расширению культурного кругозора | Урок-литературный салон |
| 21 | Книга — носитель духовных ценностей | Как пишут книгу. Писатель, учёный — авторы книг. Память о прошлом — мемуары и дневники. Искусство изготовления книги | <ul style="list-style-type: none"> Умение выяснить роль книги в жизни человека, общества, а также о том, кто и как участвует в создании книги, какие виды книг существуют Умение актуализировать знания о книге, как носителе духовных | <ul style="list-style-type: none"> Умение подбирать дополнительную информацию из разных источников, включая Интернет | Осознание ценности книги для самого себя путём постановки и решения лично значимых проблем | Урок-интервью |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|------------------|
| | | | ценностей из курсов истории, литературы | | | |
| 22 | Библиотеки — хранилища знания и культуры | Библиотеки, их виды и роль в обществе. Энциклопедии. Башкирская энциклопедия. Словари — хранилища языков. Многотомный свод «Башкирское народное творчество». | <ul style="list-style-type: none"> • Умение уяснить себе роль библиотек в жизни человека, общества, виды библиотек. • Умение уяснить для себя роль энциклопедий, словарей в жизни человека, общества, виды энциклопедий, словарей, справочников • Умение провести анкетирование по поводу осведомлённости одноклассников в энциклопедиях, справочниках и словарях | <ul style="list-style-type: none"> • Умение приобретать дополнительную информацию из разных источников, включая Интернет • Умение провести эмпирическое исследование | Осознание ценности энциклопедий, словарей для самого себя путём постановки и решения лично значимых проблем | Урок-путешествие |
| 23 | Известные писатели и учёные нашего края | Выдающиеся писатели и учёные нашего края | <ul style="list-style-type: none"> • Умение с помощью учебного пособия, Интернета найти сведения о выдающихся писателях, учёных нашего края • Умение сделать вывод о вкладе наших писателей и учёных в российскую и мировую | <ul style="list-style-type: none"> • Умение добывать дополнительную информацию из разных источников • Умение провести эмпирическое исследование по сбору дополнительных сведений | Стремление расширить свой культурный кругозор путём постановки и решения лично значимых проблем | Конкурс знатоков |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|--|--|
| | | | <p>литературу, науку</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение провести анкетирование среди одноклассников, насколько они осведомлены о писателях, учёных нашего края | | | |
| 24-25 | Средства массовой информации в прошлом и настоящем | Современная периодическая печать. Основные республиканские издания на башкирском и других языках. Работа журналиста. Интернет сайты — информационные ленты | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выяснить роль средств массовой информации в современном обществе, виды средств • Умение взять интервью у журналиста о его работе • Умение провести анкетирование среди одноклассников, школьников других классов о СМИ | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование • Умение приобретать фактуальную и концептуальную информацию из разных источников | Умение уяснить ценность для себя средств массовой информации | Конкурс знатоков. Урок-исследование |
| Твой духовный мир (3 часа) | | | | | | |
| 26 | Твой духовный мир | Ценность человеческой жизни в культуре народов Башкортостана. Народная мудрость о поддержке и взаимопомощи | <ul style="list-style-type: none"> • Умение уяснить смысл понятия «человеческая жизнь» в его многообразных проявлениях • Умение проанализировать материалы учебного пособия, дополнительные | <ul style="list-style-type: none"> • Умение определять понятие, выделять родовые и видовые признаки • Умение выделять фактуальную и концептуальную | Умение уяснить ценность человеческой жизни как самого себя, так и других людей | Урок- для самоопределения и самореализации |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|---------------------------------------|
| | | | <p>источники и сделать вывод о том, как в культуре народов Башкортостана отражена ценность человеческой жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение проанализировать подобранные в пособии пословицы, поговорки, афоризмы о взаимопомощи • Умение подобрать информацию о проявлении милосердия в современном обществе | ю информацию | | |
| 27 | Правосознание. Права и свободы человека | Истоки правосознания народов Башкортостана. Древнейшие правовые кодексы. Современное представление о правах и свободах человека | <ul style="list-style-type: none"> • Опираясь на материалы пособия, знания по обществознанию, выяснить смысл понятий «правосознание» и «права и свободы человека» • Умение сравнить представления о правах и свободе в прошлом и настоящем | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить словарную работу • Умение выделять фактуальную и концептуальную информацию из источников | Стремление уяснить ценность прав и свобод для человека и для самого себя | Урок самоопределения и самореализации |
| 28 | Россия — страна свободных людей | Конституция РФ и Конституция РБ о защите прав и свобод человека. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение мобилизовать из курса | <ul style="list-style-type: none"> • Умение актуализировать знания из | Уяснение значимости прав и свобод человека как для общества, так и | Урок-собеседование и решение лично |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|
| | | Вместе и уважая друг друга, создаем будущее | обществознания статей Конституций РФ, РБ, знания о правах и свободах человека <ul style="list-style-type: none"> • Уметь сделать вывод о необходимости взаимного уважения прав и свобод | разных источников <ul style="list-style-type: none"> • Умение применять полученные знания на практике | для конкретного человека, включая самого себя | значимых проблем |
| Этика и культура поведения (1 час) | | | | | | |
| 29 | Этика и культура поведения | Принципы поведения в общественных местах, отраженные в народной культуре народов края. Русские пословицы и поговорки о нормах поведения. Современные правила поведения за столом | <ul style="list-style-type: none"> • Умение на основе анализа произведений народного творчества выявить принципы поведения • Умение использовать поговорки и пословицы русского народа как источник знаний о нормах поведения • Умение разработать правила поведения за столом | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование • Умение работать с пословицами и поговорками как источником знаний | Умение разрабатывать кодекс правил поведения за столом | Деловая игра |
| Православие как часть мировой культуры (2 часа) | | | | | | |
| 30-31 | Православие как часть мировой культуры. | Православие: история и современность. Нравственные основы православия. Роль православия в становлении и укреплении российской государственности. Православные святые и подвижники. Значение православия для российской | <ul style="list-style-type: none"> • Умение мобилизовать знания из курсов истории России 6-7 классов о возникновении и развитии православия, православной церкви о роли православия | <ul style="list-style-type: none"> • Умение актуализировать приобретенные знания для решения поставленной на уроке проблемы. | Стремление к расширению культурного кругозора и осознанию ценности православия для российского государства, общества, человека. | Интегрированные уроки по истории России, искусству, ОДНК. |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|---|---|--|---|--------------------|
| | | культуры. Православие в мировой культуре. Православные праздники | <p>для Российского государства, Российской и мировой культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Умение проанализировать информацию о православии в учебном пособии и дополнить её сведениями из дополнительных источников, интернета. | <ul style="list-style-type: none"> Умение выделять фактуальную и концептуальную информацию из разных источников. | | |
| Православие – одна из основ религиозной культуры народов Башкортостана (2 часа) | | | | | | |
| 32-33 | Православие в Башкортостане. | Православие в Башкортостане: история и современность. Православные храмы нашего края. Православный календарь. Религиозный этикет. Как вести себя в храме. | <ul style="list-style-type: none"> Умение на основе материалов учебного пособия, дополнительных источников выяснить, когда и как в нашем крае появилось православие, найти информацию об отношении государства и общества к православию в России и нашем крае в прошлом и настоящем. Уметь уяснить значение для верующего человека религиозного | <ul style="list-style-type: none"> Умение выделять фактуальную и концептуальную информацию из источников. Умение провести эмпирическое исследование о православных храмах, подвижниках в нашем городе, районе, селе. | <ul style="list-style-type: none"> Стремление к расширению культурного кругозора. Вырабатывать в себе чувство уважения к православным верующим. | Уроки-исследования |

| | | | | | | |
|---------------------------|---------------------|--|--|--|--|-------------|
| | | | этикета. | | | |
| Заключение (1 час) | | | | | | |
| 34. | Заключительный урок | Обобщение и систематизация своих знаний по курсу ОДНК в 7-м классе | Уяснить значение курса ОДНК для себя и своих товарищей | | | Урок-беседа |

| Тематическое планирование уроков в 8-ом классе | | | | | | |
|---|------------------------|---|---|---|--|--|
| Введение (1 час) | | | | | | |
| 1 | Вводный урок | Ознакомление с содержанием ОДНК в 8-ом классе | .Обогащение понятия «культура» сведениями из курсов истории, обществознания, литературы | Умение приводить конкретные факты под понятие. | Умение определить значимость курса ОДНК для себя лично. | Урок-беседа. |
| Символы нашей Родины (2 часа) | | | | | | |
| 2 | Символы нашей Родины. | Флаг России, его история. Флаги, знамена, штандарты. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение определить понятия «флаг», «знамя», «штандарт». • Умение проследить историю флага России, знамен, штандарта с привлечением знаний из курсов истории и обществознания. <u>Проект: Флаг в истории России.</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выделять родовые и видовые признаки понятий. • Умение интегрировать знания из разных предметов. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение выявить значимость символов Родины для государства, общества, человека. • Умение расширить свой культурный кругозор. | Урок обсуждения сообщений с презентациями. |
| 3 | Символы нашей Родины | Флаги субъектов федерации. Флаг Башкортостана. Флаги районов и городов нашего края. | Умение провести исследовательскую работу по флагу республики, флагам городов и районов. | Умение провести эмпирическое исследование. | Осознание значимости символов Республики для жителей края, самого себя. | Минипроjekt с элементами исследования. |
| Башкортостан-семья народов (2 часа) | | | | | | |
| 4 | Финно-угорские народы. | Марийцы, мордва, удмурты нашего края: численность и расселение. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение провести дальнейшую работу с этнической картой Республики по проблеме финно-угорских народов (привести дополнительные сведения, сделать рисунки) | <ul style="list-style-type: none"> • Умение провести эмпирическое исследование. • Умение извлекать | Умение расширить свой культурный кругозор. | Минипроjekt с элементами исследования. |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|------------------------------|
| | | | | фактуальную и концептуальную информацию из источников . | | |
| 5 | Народная культура марийцев, удмуртов, мордвы. | Традиции и обычаи. Национальная кухня. Фольклор марийцев, удмуртов, мордвы. | <ul style="list-style-type: none"> Умение охарактеризовать традиции и обычаи, раскрыть общие черты и особенности национальной кухни, фольклора марийцев, удмуртов, мордвы | <ul style="list-style-type: none"> Умение привлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников . Умение провести эмпирическое исследование. | <ul style="list-style-type: none"> Формирование у себя толерантного отношения к народной культуре удмуртов, марийцев, мордвы. Осознание этнической принадлежности к народам. | Сюжетно-ролевая игра. |
| В мире культуры Башкортостана (4 часа) | | | | | | |
| 6 | Театральная культура народов Башкортостана. | Происхождение театрального искусства. Обрядовые истоки народного театра. История и современность театра в Башкортостане. | <ul style="list-style-type: none"> Умение выяснить истоки театрального искусства в Башкортостане. Умение проследить историю драматических и других театров в нашем крае. | <ul style="list-style-type: none"> Умение находить источники, извлекать из неё информацию и на основе её строить речевые высказывания в устной и письменной форме. | <ul style="list-style-type: none"> Умение расширить свой культурный кругозор. | Урок «Виртуальная экскурсия» |
| 7 | Театры Республики Башкортостан. | Театры. Создание спектакля-труд многих творческих людей. Выдающиеся деятели театрального искусства. | <ul style="list-style-type: none"> Умение найти сведения о театрах республики в настоящее время, о выдающихся деятелях театрального искусства в прошлом и настоящем, их вкладе в мировую и российскую культуру. | Умение организовать и провести эмпирическое исследование. | <ul style="list-style-type: none"> Расширение своего культурного кругозора. Чувство гордости за театрального искусство республики, выдающихся мастеров театра. | Урок «Виртуальная экскурсия» |
| 8-9 | Спортивная жизнь | Ценность физической культуры. Национальные виды | <ul style="list-style-type: none"> Умение мобилизовать свои знания о спорте из | <ul style="list-style-type: none"> Умение организовать и | Осознание ценности физической культуры | Урок - «Пресс- |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | республики. | сорязаний. Спортивная культура. Массовый спорт в республике. | уроков по физической культуре. <ul style="list-style-type: none"> • Умение дать характеристику начальным видам сорязаний на основе информации учебного пособия и дополнительных источников. • Умение охарактеризовать развитие спорта в своем городе, района, селе. • Умение найти сведения о выдающихся мастерах спорта республики в прошлом и настоящем. | провести поисковую работу по сбору информации. <ul style="list-style-type: none"> • Умение составить план своего выступления перед аудиторией класса. • Умение облечь свои суждение в словесную форму. | для самого себя. Обогащение своего культурного кругозора. Чувство гордости за спортивные достижения нашего края. | конференция » |
| Нравственные ценности народов Башкортостана (4 часа) | | | | | | |
| 10 | Нравственные ценности в культуре народов Республики. | Нормы морали и нравственности – основа существования общества. Народы нашего края о гуманизма и милосердии. Любовь к Родине- основная тема народного творчества финно-угорских народов России и Башкортостана. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение дать оценку роли нравственности в развитии общества. • Умение разработать моральные нормы воспитанного человека. • Умение на основе произведений народного творчества марийцев, удмуртов, мордвы (пословиц, поговорок, сказок и т.д.) охарактеризовать содержащиеся в них патриотические мотивы. <u>Проект:</u> тема любви в народном творчестве одного из финно-угорских народов. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать произведения народного творчества как особого вида художественной культуры. • Умение провести поисковую работу по сбору дополнительных сведений из источников. | Осознание ценности для себя норм морали и стремление быть милосердным к людям, животным. | Урок на основе творческих работ: Разработка и защита морального кодекса финно-угорских народов. |
| 11 | Семейные ценности в | Семейные ценности народов Башкортостана. Финно- | <ul style="list-style-type: none"> • Умение мобилизовать свои знания о семейных | <ul style="list-style-type: none"> • Умение анализировать | Осознание значения семейных ценностей | Урок творческих |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|---|---|---|---|
| | фольклоре финно-угорских народов. | угорские народы о значении семьи. | ценностях народов Башкортостана из курсов ОДНК 5-7 классов. <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать семейные ценности финно-угорских народов на основе анализа их народного творчества. | произведения народного творчества как особого вида художественной культуры. <ul style="list-style-type: none"> • Умение извлекать из источников фактуальную и концептуальную информацию. | для общества и для самого себя путем постановки и решения лично-значимых проблем. | работ школьников: разработка и защита кодекса семейных ценностей в народном творчестве финно-угров. |
| 12 | Труд в фольклоре финно-угров нашего края. | Труд как основа благополучия в народном творчестве. Тема труда в народном творчестве финно-угров. Известные деятели труда- представители марийского, мордовского, удмуртского народов. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение мобилизовать свои знания о ценностях труда из курсов ОДНК 5-7 классов. • Умение на основе народного творчества финно-угров охарактеризовать их трудовые ценности. • Умение собрать и обработать информацию об известных деятелях труда финно-угорских народов. <p><u>Проект:</u> трудовые подвиги представителя одного из финно-угорских народов..</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Уметь анализировать пословицы, поговорки, предания как особый вид художественной культуры. • Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников. | Осознание ценности труда в жизни общества и человека путем постановки и решения лично значимых проблем. | Урок творческих проектов или урок-интервью. |
| 13 | Героизм на полях... | Служение Отечеству. Героизм Башкортостана. Представители финно-угорских народов России и Башкортостана, прославившие себя ратными подвигами. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение мобилизовать знания о героизме народов Башкортостана из курсов ОДНК 5-7 классов, истории. • Умение собрать информацию из разных источников, включая семейные реликвии, архивные материалы музеев, | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проводить эмпирическое исследование. • Умение разрабатывать формы творческих проектов. | Осознание ценности патриотизма, служения Родины для общества, самого себя. | Урок творческих проектов, например «Письма с полей сражения» |

| | | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | о героизме представителей финно-угорских народов и оформить их в виде творческих проектов(сочинений, эссе, фотоэкспозиций и т.д.) | | | |
| Духовные ценности народов Башкортостана (6 часов) | | | | | | |
| 14 | Искусство-духовная ценность общества. | Изобразительное искусство как духовная ценность общества. Происхождение изобразительного искусства. Рисунки в пещере Шульган-Таш. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение мобилизовать знания об изобразительном искусстве, его происхождения из уроков истории, искусства. • Умение сравнить рисунки в пещере Шульган-Таш с рисунками.. • Найти общее и особенное. • Умение оценить рисунки в пещере Шульган-Таш как часть мировой художественной культуры. • Умение на карте сориентировать место нахождения пещеры Шульган-Таш. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение изучать изобразительное искусство как особый вид художественной культуры. • Умение проследить причинно-следственные связи. • Умение сравнивать, находить общее и особенное. | Осознание ценности изобразительного искусства для общества, самого себя путем постановки и решения лично значимых проблем. | Урок «Виртуальная экскурсия в Шульган-Таш» |
| 15 | Творческие союзы, галереи, выставки. | Музей М.В. Нестерова. Творческие союзы художников, архитекторов, скульпторов. Выставки направления в живописи, графике, прикладном искусстве. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение охарактеризовать направления в современном изобразительном искусстве. • Умение организовать и провести проектную работу на тему: Прикладное искусство в нашем курсе, нашем городе, районе, селе | <ul style="list-style-type: none"> • Умение найти фактуальную и концептуальную информацию из разных источников. • Умение планировать свою деятельность по разработке проектных заданий | <ul style="list-style-type: none"> • Чувство гордости за наш край- родину М.В. Нестерова. • Стремление расширить свой культурный кругозор. | Урок «Виртуальная экскурсия» или урок с сообщениями и презентациями. |
| 16 | Фотография в | Искусство фотографий. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение раскрыть | <ul style="list-style-type: none"> • Умение | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение | Урок |

| | | | | | | |
|----|---------------------------|--|---|--|--|---|
| | Башкортостане. | Известные фотографы нашего края. | <p>характерные черты фотографий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение найти информацию об известных фотографах Республики в прошлом и настоящем и творчески её оформить. | анализировать произведения фотографии как особый вид изобразительного искусства. | культурного кругозора | творческих работ. |
| 17 | Архитектура Башкортостана | Развитие архитектуры в нашем крае. Выдающиеся архитекторы. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение проследить развитие архитектуры в прошлом и настоящем на примере Уфы и других городов нашего края. • Умение найти и проанализировать информацию о памятниках архитектуры, их авторах в Уфе и других городах. Проекты об архитектурных памятниках, их авторах. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение организовывать и проводить эмпирическое исследование по поиску дополнительной информации и творческому её оформлению. | Ощущение сопричастности к творениям архитекторов. | Урок «Виртуальная экскурсия» |
| 18 | Выдающиеся художники. | Выдающиеся художники и их живописные произведения. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение найти и проанализировать информацию о выдающихся художниках нашего края и их творения. Проекты по отдельным художникам. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение организовывать и проводить эмпирическое исследование по сбору дополнительной информации и творческому её оформлению. | <ul style="list-style-type: none"> • Расширение культурного кругозора. Гордость за выдающихся художников нашего края и их творения. | Урок «виртуальная экскурсия» или урок защиты творческих работ участников. |
| 19 | Известные скульптуры | Развитие скульптуры в нашем крае. Выдающиеся скульпторы РБ | Умение проследить развитие скульптуры в нашем крае на основе информации учебного пособия и дополнительных источников. Уметь разработать портрет-характеристику одного из | Уметь разрабатывать виртуальную экскурсию на основе интернет сайтов | Сопричастность к творениям выдающихся скульпторов нашего края Расширение культурного кругозора | Урок виртуальная экскурсия или урок творческих работ учащихся |

| | | | | | | |
|---|------------------------------------|---|--|---|--|---------------------------------------|
| | | | скульпторов(пример проектного задания) | | | |
| 20-21 | Твой духовный мир | Нравственность в современной российском обществе. Примеры появления гуманизма и милосердия. Отклонения от норм морали и их опасные последствия. Нравственный облик современного молодого человека | Умение анализировать современную российскую действительность с точки зрения норм морали, выявляя как положительные, так и отрицательные стороны. Умение разработать нравственные правила поведения современного молодого человека | Умение отбирать фактуальную и концептуальную информацию. Умение планировать и организовать проектную деятельность. Умение взаимодействовать в группе и между группами | Осознание опасности безнравственного поведения людей, том числе подростков. Умение оценивать поступки самого себя и других людей с нравственных позиций | Мини-проекты |
| 22-23 | Этика и культура поведения | Соотношение труда и отдыха в фольклоре народов РБ. Современная культура отдыха и релаксации. Этикет и поведение людей в спортзале, кинотеатре, театре, концертном зале, картинной галереи | Умение на основе изучения фольклорных произведения выяснять как в них рассматривается проблема труда и отдыха. Умение разработать собственный вариант нравственного поведения в общественных местах | Умение организовать и провести эмпирическое исследование. Умение выступать перед аудиторией класса | Осознание ценностей для каждого человека правил поведения в общественных местах | Мини-проекты |
| 24-25 | Умение слушать и видеть прекрасное | Восприятие музыки и оперного драматического представления, фильма, картины | Разработка рекомендаций: как слушать музыку, как смотреть драматический спектакль, кинофильм, картину, какие для этого требуются знания и умения | Эмпирическое исследование | Осознание того как нужно приобщаться к искусству | Мини-проекты |
| Буддизм, иудаизм, язычество в религиозной и культурной жизни народов России и РБ (7 часов) | | | | | | |
| 26 | Буддизм в России и Башкортостане | Возникновение буддизма, его прошлое и настоящее. Основы буддизма и его нравственной ценности .Буддизм в | Умение мобилизовать знание из курса всеобщей истории 5-6 класса о буддизме. Уметь на основе материалов | Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию. | Воспитание в себе толерантного отношения к различным | Работать с текстами, видеoinформацией |

| | | | | | | |
|-------|---|---|---|--|--|---|
| | | Башкортостане | пособия, доп. Источников выяснять сущность буддизма, его нравственные ценности | Умение различать родовые и видовые признаки понятий | религиозным верованиям | |
| | | Роль буддизма в российской государственности, народы России исповедующие буддизм | Умение с помощью материальных пособий дополнительных источников выяснять какие народы придерживаются буддизма, сориентировать их расселение на карте. Умение раскрывать роль буддизма в российском обществе | Умение работать с информацией, выделять главное формулировать его в устной и письменной речи, умение выполнять преобразующие и творческие задания | Расширение культурного кругозора. Осознанного какие ценности буддизма имеют общечеловеческий характер | Работа с текстами и видеоинфор мацией |
| 27 | Буддизм в мировой культуре | Влияние буддизма на мировую культуру. Буддизм и этикет. Праздники буддистов. | Умение на основе текстов, изобразительной информации рассмотреть буддийскую культуру. Умение охарактеризовать правила этикета и праздники буддистов и их роль в общественной жизни | Умение выполнять преобразование творческие задания. Умение оформлять свои суждения в письменной и устной форме | Расширение культурного кругозора. Уважение к культуре буддизма | Урок творческих работ учащихся |
| 28 | Иудаизм в России и Башкортостане | Роль иудаизма в российском государстве. Распространение иудаизма в России. и в Башкортостане. . Иудейские религиозные праздники. религиозный календарь. Правила поведения в синагоге | Умение раскрывать иудаизм в российском обществе, выяснять степень рассмотрения иудаизма в России Умение выяснять степень распространения буддизма и иудаизма в нашем крае. Умение охарактеризовать иудейские праздники и правила поведения в синагоге | Умение выделять видовые и родовые признаки понятий. Умение реализовывать межкурсовые и межкультурные связи, приводить знания в систему Умение разрабатывать и проводить деловые игры | Воспитания к себе толерантного отношения к различным религиозным верованиям Расширение культурного кругозора | Урок работы с текстами, видеоинфор мацией. Сюжетно- ролевая игра |
| 29-30 | Язычество - древняя вера финно-угорских | История язычество. Основы языческой веры, ее гармония с природой язычество в культуре | Умение мобилизовать знания из курса истории России бого класса об язычестве. | Умение реализовывать межкурсовые связи | Воспитания к себе толерантного отношения к | Работа с текстами и видеоинфор |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|---|
| | народов | народов России | Умения выяснять характерные черты язычества у финно-угорских народов, его влияние на культуру этих народов. | и систематизировать знания. Умение выделять фактуальную и концептуальную информацию. | различным религиозным верованиям | мацией |
| 31-32 | Религиозные и культурные традиции финно-угорского народа населения в РБ | Религиозные праздники марийцев, удмуртов, мордвы. Правила поведения. | Умение охарактеризовать религиозные праздники финно-угорского народа | Умение разрабатывать и проводить деловые игры | Расширение культурного кругозора. Воспитание уважительного отношения к религиозным и культурным традициям финно-угров | Сюжетно-ролевая игра |
| Заключение(2 часа) | | | | | | |
| 33-34 | Заключительные уроки | Систематизация и обсуждение знаний и умений по курсу ОДНК | Умение выступать с сообщениями перед аудиторией | | | Ученическая конференция |
| Тематическое планирование курсов ОДНК в 9-ом классе. | | | | | | |
| Введение (1 час) | | | | | | |
| 1 | Вводный урок | Ознакомление с содержанием курса ОДНК в 9-ом классе | Обогащение понятия “культура” сведениями из курсов истории обществознания и литературы | Умение подводить конкретные факты под понятие | Умение определять значимость курса ОДНК для себя лично | Урок-беседа |
| Символы нашей Родины (1 час) | | | | | | |
| 2 | Символы нашей Родины | Президент России Глава Республики Башкортостан Административное устройство Республики Башкортостан | Умение найти соответствующие статьи в Конституции РФ и Конституции РБ и ознакомиться с их содержанием | Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | Уважительное отношение к символам нашей Родины | Уроки работы с Конституцией РФ, Конституцией РБ |
| Башкортостан-семья народов (1 час) | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|-----------------------------|
| 3 | Башкортостан-семья народов | Выдающиеся деятели культуры Представители многонационального Башкортостана | Умение оценить их вклад в мировую, российскую культуру | Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников Умение выражать свои суждения в устной и письменной речи | Осмысление того какое значение для общества и для себя лично имеет научное и художественное творчество деятелей культуры | Урок – исторический проект |
| В мире культуры Башкортостана(6 часов) | | | | | | |
| 4. | Современное музыкальное творчество народов Башкортостана | Классическая музыка, опера, симфонии, музыка для балета и кино. Выдающиеся исполнительные коллективы Башкортостана | Умение найти информацию о классической музыке в Башкортостане, об исполнительских коллективах Умение дать оценку музыкальному творчеству народов Башкортостана | Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из источников | Оценить значение музыкального творчества народов РБ для общества, для себя лично. | Минипроекты |
| 5. | Выдающиеся композиторы и исполнители РБ | Газиз Альмухаметов, Нариман Сабихов, Загир Исмагилов, Радик Гареев, Аскар и Ильдар Абдразаковы | Умение найти информацию о композиторах и исполнителях Умение проанализировать найденную информацию и сделать вывод о вкладе композиторов и исполнителей РБ в мировую и российскую культуру Возможны проекты | Умение планировать и разрабатывать проекты на основе извлечения информации из разных источников, в том числе видеоматериалов | Чувство гордости за композиторов и исполнителей нашего края имеющих российское и мировое признание Расширение культурного кругозора | Урок-концепт и мини-проекты |
| 6. | Песенное творчество народов Башкортостана | Музыканты и поэты-создатели песен. Известные исполнители народных и авторских песен. Эстрадная музыка | Умение давать характеристику песенному творчеству нашего края, оценивать вклад музыкантов, поэтов, исполнителей в российскую культуру Возможны минипроекты о музыкантах, поэтах, исполнителях. | Умение разрабатывать проекты на основе извлечения информации из разных источников | Чувство гордости за создателей песен и их исполнителей Воспитание в себе чувства прекрасного Расширение культурного кругозора | Урок-концепт и мини-проекты |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|--|
| 7. | Рок-музыка Джаз Башкортостана | Рок-музыка (Юрий Шевчук, Земфира) Башкирский рок Этно-рок Башкирский джаз Современные джазовые фестивали | Умение охарактеризовать творчество рок-музыкантов РБ, имеющих российское признание | Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из разных источников | Расширение культурного кругозора Интерес к творчеству рок-музыкантов | Урок- концепт |
| 8. | Башкирское кино | Киностудия “Башкортостан” Известные деятели киноискусства. Документальное игровое кино. Киношколы. | Умение найти информацию о башкирском кино для ознакомления с различными формами киноискусства в нашем крае, известными деятелями кино; Умение оценить роль башкирского кино для русской культуры. Возможны проекты по отдельным аспектам искусства. | Умение работать с киноматериалами как особом виде художественной культуры | Расширение своего культурного кругозора, развитие у себя интереса к башкирскому кино | Урок-пресс- конференция |
| 9. | Телевидение в Башкортостане | Башкирское телевидение: история, современные теле- и радио- компании | Умение найти информацию от истории башкирского телевидения, дикторах, известных радио- и теле- компаниях | Умение работать с материалами по телевидению, как особом виде художественной культуре Возможны проект по отдельным аспектам телевидения в РБ | Расширение культурного кругозора, развитие интереса к башкирскому телевидению | Урок- симпозиум |
| Нравственные ценности народов Башкортостана (3 часа) | | | | | | |
| 10. | Литература и искусство Башкортостана | Тема Родины, труда, служение Отечеству, семьи в литературе, искусстве Башкортостана. | Умение анализировать произведения литературы и искусства с целью выявления содержащихся в них ценностей, важных для общества и человека, а так же общих для нас и наших | Умение работать с произведениями литературы и изобразительного искусства, как особых видов художественной | Расширение культурного кругозора Осознание важности для себя ценностей, содержащихся в литературе, искусстве | Урок Салон писателей и художников или урок интервью. |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|-------------------------------------|
| | | | соседей. | культуры | РБ | |
| 11. | Дружба народов-основа процветания России | Дружба народов в труду и быту. | Умение найти дополнительно информацию с целью выявления, как происходило взаимодействие народов в труду и быту | Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию | Умение ставить и решать лично значимые проблемы по темам труда и быта | Урок-деловая игра или урок-интервью |
| 12. | Национализм и сепаратизм как антиценности для России и Башкортостана | Опасность пропаганды национализма и сепаратизма в нашей многонациональной стране. Поддержка мира и согласия как нравственный долг каждого человека | Умение определять понятие “сепаратизм”, ”национализм”. Умение привлекать знания из курса истории России, примеры как взаимодействия народов спасало страну от катастрофы (Смута, Отечественная война 1812 года и др.). Умение на основе жизненного опыта оценить опасность национализма | Умение выявлять родовые и видовые признаки понятия. Умения мобилизовать знания из разных предметов жизненного опыта. | Осознание важности взаимопонимания, сотрудничества народов, как основы благополучия общества. | Урок-симпозиум |
| Духовные ценности народов Башкортостана (7 часов) | | | | | | |
| 13. | Философское осмысление жизни. | Философия- ориентир развития человека. Нравственность и мораль. Традиции нравственности и морали народов Башкортостана. | Умение на основе привлечения знаний из обществознания раскрыть понятие “философия”, ”человеческая жизнь, “мораль”. Умение, используя эти понятия, раскрыть ценность человеческой жизни. Умение опираясь и курсов ОДНК 5-8 класс, охарактеризовать традиции нравственности и морали народов РБ | Умение выделять родовые, видовые признаки понятий. Умение применять понятия в методологической функции. Умение реализовывать межкурсовые связи. | Осознание ценности жизни как главной ценности . | Урок-размышление |
| 14. | Творчество Башкирских просветителей как источник нравственности | Нравственные размышления и искание в творчестве М. Акмуллы, Р. Фахретдинова, М. Карима, Р. Гарипова, А. Гиниятуллина. | Умение анализировать произведения башкирских просветителей с моральных позиций | Умение работать с литературными произведениями как особым видам художественной | Осознание ценностей творчества башкирских просветителей как источников | Урок самоопределения. |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|----------------------------|
| | | | | культуры | нравственности | |
| 15. | Творчество русских писателей как источник нравственности | Нравственные размышления и искания в творчестве С.Т. Аксакова, М. А. Чванова | Умение анализировать произведения русских писателей с моральных позиций | Умение работать с литературными произведениями как особым видам художественной культуры | Осознание ценностей творчества русских писателей как источников нравственности | Урок самоопределения |
| 16. | Творчество татарских писателей как источник нравственности | Нравственные размышления и искания в творчестве Г. Тукая, Г. Ибрагимова, Р Минуллина | Умение анализировать произведения татарских писателей с моральных позиций | Умение работать с литературными произведениями как особым видам художественной культуры | Осознание ценностей творчества татарских писателей как источников нравственности | Урок самоопределения |
| 17. | Творчество мордовских, удмуртских писателей как источник нравственности | Нравственные размышления и искания в творчестве М Сайгина, К. Герда, | Умение анализировать произведения мордовских и удмуртских писателей с моральных позиций. | Умение работать с литературными произведениями как особым видам художественной культуры | Осознание ценностей творчества мордовских и удмуртских писателей как источников нравственности. | Урок самоопределения |
| 18. | Творчество чувашских писателей как источник нравственности | Нравственные размышления и искания в творчестве К. Иванова, Г Матвеева | Умение анализировать произведения чувашских писателей с моральных позиций | Умение работать с литературными произведениями как особым видам художественной культуры | Осознание ценностей творчества чувашских писателей как источников нравственности | Урок самоопределения |
| 19 | Творчество белорусских и украинских писателей как источник нравственности | Нравственные размышления и искания в творчестве К. Андруховича, Янки Купалы, В. В. Быкова | Умение анализировать произведения украинских и белорусских писателей с моральных позиций | Умение работать с литературными произведениями как особым видам художественной культуры | Осознание ценностей творчества белорусских и украинских писателей как источников нравственности | Урок самоопределения |
| Твой духовный мир и культура поведения | | | | | | |
| 20. | Башкортостан-малая Родина и Россия- большая отчизна | Историческое единство народов как основа современной жизни . Преимственность истории | Умение на основе знаний по истории России отобрать факты об единстве народов России в решающих | Умение реализовывать межпредметные связи | Чувства сопричастности к событиям истории нашей страны и | Урок-беседа с привлечением |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|---------------------------------------|
| | | России как нравственно-духовная ценность | событиях военной и мирной жизни | | нашего края | видеофрагментов. |
| 21 | Ответственность современной молодежи за будущее | Современная молодежь и будущее нашей страны | Привлечение жизненного опыта школьников для решения лично значимых проблем | Постановка и решение лично значимых проблем | Понимание того, что будущее стран зависит от каждого человека | Урок самоопределения и самореализации |
| 22 | Культура поведения и этики | Современный этикет и поведение в школе | -Умение соотносить требования современного этикета и правил поведения в школе; -Умение разработать кодекс правил поведения в школе; -Умение провести анкетирование среди одноклассников по правилам поведения в школе | -Умение проводить эмпирическое исследование -Умение извлекать дополнительную информацию из разных источников | -Понимание значимости правил поведения для каждого школьника и ответственности за свои поступки; -Умение оценивать свои поступки и поступки других людей. | Деловая игра или мини-проекты. |
| 23 | Люди с ограниченными возможностями | Помощь людям с ограниченными физическими возможностями, детям и пожилым - норма поведения современного человека. | Умение разработать правила оказания помощи инвалидам, детям и пожилым | Умение разрабатывать проекты | Выработка чувства ответственности по отношению к людям, нуждающимся в помощи | Деловая игра или мини-проекты |
| 24 | Поведение человека в общественных местах | Современный этикет и поведение в быту и общественных местах | Умение разработать правила поведения в быту и общественных местах, опираясь на разнообразные источники | Умение разрабатывать проекты | Умение оценивать свои поступки и поступки других людей | Деловая игра или мини-проекты |
| 25 | Поведение в электронном публичном пространстве | Интернет-сайты, блоги, чаты, культура общения в интернете | Умение разработать правила поведения в электронном пространстве на основе привлечения разнообразных источников | Умение разрабатывать проекты | -Осознание ответственности за свое поведение в электронном пространстве; -Умение оценивать свои поступки и поступки других людей. | Деловая игра |

Религия как часть мировой культуры. Основы религиозной культуры народов Башкортостана (5 часов).

| | | | | | | |
|----|---|--|--|---|---|---|
| 26 | Роль религии в современном мире и российском обществе | Роль религии в современном мире. Роль религии в формировании культуры российского общества. Традиционные конфессии и свобода совести как духовные ценности | Умение определять понятия «традиционные конфессии», «свобода совести», умение на основе разнообразных источников углубить свои представления о роли религии в современном обществе, о традиционных религиях | -Умение извлекать фактуальную и концептуальную информацию из разных источников; -Умение систематизировать свои знания. | Осознание нравственных начал в традиционных конфессиях | Урок выполнения преобразующих и творческих заданий. |
| 27 | Неорелигии(секты) | Неорелигии(секты), психокульты, их противоречивость. Опасность их воздействия на людей. | -Умение собрать информацию о сектах в России; -Умение изучить способы воздействия сект на сознание людей | Умение подбирать фактуальную и концептуальную информацию | Осознание опасности воздействия сект на сознание людей | Урок-дискуссия |
| 28 | Религиозная нетерпимость | Религиозная нетерпимость - опасное явление в жизни общества | -Умение на основе полученных знаний из курсов всеобщей и отечественной истории выявить факты о религиозной нетерпимости в мире и в России и ее последствиях; -Умение подобрать факты о религиозной нетерпимости в современном мире и сделать вывод, какую угрозу она представляет для общества, людей | -Умение систематизировать знания; -умение применять знания для решения лично значимых проблем | Осознание опасности религиозной нетерпимости для общества, человека | Урок-дискуссия |
| 29 | Религии в Башкортостане | Ислам, православие, язычество финно-угорских народов в | Умение на основе привлечения | -Умение извлекать фактуальную и | Осознание того, что одной из черт | Уроки-пресс-конференции |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|--|---|--|-------------------|
| | | Башкортостане. Уважительное отношение к верующим и религии -положительная черта воспитанного человека. | разнообразных источников углубить представления о традиционных религиях в Башкортостане. | концептуальную информацию из источников; -умение систематизировать свои знания | воспитанного человека является уважительное отношение к верующим и религии | |
| Заключение (2 часа). | | | | | | |
| 31-32 | Заключительные уроки по курсу ОДНК в 9 классе | Основные проблемы курса ОДНК в 9 классе | Умение привести в систему знания и умения по курсу ОДНК | Умение выступать перед аудиторией с небольшим докладом | Осознание значимости ОДНК для себя лично | Уроки-конференции |
| 33-34-часы резерва | | | | | | |